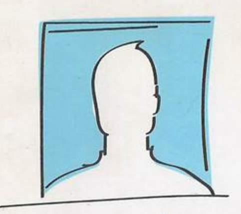


من واقع حسابات الفيس بوك المصرية





أحمد عاطف مجاهد

2998 mutual readers

Add writer

36 لايك و12 كومنت
أحمد عاطف مجاهد

الغلاف والإخراج الفني:
إهداء من الكاتب لنفسه :)

التدقيق اللغوى:
لغة عربية: حسام مصطفى إبراهيم
مصطلحات إنجليزية: زينة جامع

الموزع:
الرواق للنشر والتوزيع
☎01147379183

الطبعة الأولى يناير 2012
الطبعة الثانية مايو 2012
الطبعة الثالثة يناير 2013

رقم الإيداع: 2011/21902
ISBN: 978-977-5153-13-5



من واقع حسابات الفيس بوك المصرية



Nudge

إلى كل فيسبوكاوى يرقد أمام لابتوبه

Info

Private message

رسالة إلى مارك زوكربيرج (مؤسس موقع الفيس بوك)
الذى يأخذ من وقتنا ساعات ليحوّلها إلى دولارات

Private message

رسالة إلى مارك زوكربيرج

عزيزى مارك

عادةً تكتب مقدمات الكتب إلى القارىء، ولكننى قررت أن أكتب مقدمة كتابى إليك، فأرجو أن يتسع إنبوكسك لكلامى.

أكتب لك من أمام لابتوبى المتواضع، أنا أحمد عاطف مجاهد أحد مستخدمى الفيس بوك فى مصر ولا أخفى عليك يا مارك أننى لست من مستخدمى موقعك فحسب، بل إننى أعتبر نفسى من مدمنيه.

أنا من الذين يحرصون على فتح صفحتهم الشخصية بمجرد وصولهم إلى العمل، حتى قبل فتح ملفات العمل نفسه.

أنا من الذين يحكمون على أخلاق الفتاة من خلال نوعية الصور التى تضعها فى بروفايلها، وطريقة التعليقات المتبادلة بينها وبين أصدقائها.

أنا من الذين يقومون "بتطبيخ" ما بداخلهم من أفكار ومشاعر ليظهروا بشكلهم ورائحتهم الشهية فى صفحة الـ Home.

أنا من الذين يعتقدون أن الله يوزّع حسنات مجانية على أعضاء الصفحات الدينية، وأن كتابة دعاء فى الـ Status من وقت لآخر كافٍ لإرضاء ربّهم عنهم.

أنا من الجيل الذى أطلق الضربة الفيسبوكية التي أطاحت بصاحب الضربة الجوية وحكومته وأجهزته الأمنية، فى أول ثورة إلكترونية سجّلها التاريخ.

أنا من الجيل الذى جعل الفيس بوك لديه القدرة أن يعرف مصير حبّه القديم، فيبحث عن محبوبته التى فرّقت بينهما الأيام ويقوم بإضافتها، ثم يُشعر نفسه من وقت لآخر إن جوزها دمه تقيل وما بيعرفش.. يضحك فى الصور.

أنا من الذين سيعلّمون أولادهم أن الفيسبوكاوى الأصيل ملوش كلمة وممكن يلحس كلامه فى أى وقت ويضغط Remove.

أنا من الذين يشاركون فى الحياة السياسية من خلال الكيبورد، ويقومون بنشر معلومات وأشياء أخطر من المنشورات التى كان البوليس السياسى يصادرها، ولكن.. مين ده اللى يقدر على ملاحقة الـ Copy & Paste؟!

أنا من الذين أصبحوا مُعرّضين للفضيحة فى أى وقت، فيكفى لأى شخص تريد أن تفضحه أن تسجل له فيديو وهو يرقص أو يغنى أو حتى وهو يتكلم كلاما عابرا، ثم تكتب فى خانة تعريف الفيديو "ضحك السنين"، فيصبح هذا الشخص -فى خلال ساعات معدودة- حديث جميع الأوساط الفيسبوكية.

أنا من الذين يثورون طول الوقت على التغييرات التى تحدث فى شكل البروفايل والـ Home، ثم يهدأون بعد أن يتعوّدوا على الشكل الجديد، ويكتشفوا أن التغيير كان تطويرا مدروسا، ولكننا فى مصر نفضّل نار اللى نعرفه عن جنة اللى ما نعرفوش!

أنا من الذين تربّوا على جملة "أنا لما كنت فى سنك" التي ظل الآباء يرددونها سنين طويلة، ويدّعون بطولات بهدف تشجيع أولادهم، ثم جاء الـ Time Line لينسف هذه الجملة التربوية.

أنا من الذين كانوا يعتقدون أن الشخصية العامة هى التى تراها فى التلفزيون، أو تسمع عنها فى الراديو، أو تقرأ عنها فى الجرائد، ثم وجدوا أنفسهم فى مجتمع افتراضى يسمح لأى شخص أن تكون له صفحة تضم معجبيه، دون وجود سبب مقنع لهذا الإعجاب، غير أن صاحب الصفحة قرّر ذلك.

أتعلم يا مارك؟.. من فرط تعايشى وإدمانى لهذا العالم الافتراضى، أصبحت أتخيّل خيالات فيسبوكية - يُهيأ لى على هامش شعورى للحظات أننى يجب أن أضع الباسورد الشخصى عند فتح باب غرفتى، أو فتح درج مكتبى، أو فتح أى شىء قابل للفتح -أسمع الصوت المعبّر عن قدوم رسالة جديدة عبر الشات، فأتلفّت حولى ولا أجد شيئًا- أفكر فى شراء سبّورة ووضعها فى الصالة لأتعامل معها معاملة الـ wall، وأكتب عليها لأبى ما لا أجرؤ أن أقوله له وجها لوجه (أنا بحب أفتح التلاجة وأقف أشرب قدّامها).

أتعلم يا مارك؟.. يوجد مشهد فى فيلم "آه من حواء" -أحد أفلامنا المصرية الشهيرة- بتثور فيه لبنى عبد العزيز وبتغضب، لأن رشدى أباظة تصفّح ألبوم صور طفولتها بدون إذنها، وبتقول له بمنتهى الحزم والشدة: "إنت إزاى تسمح لنفسك تقلّب فى ألبوم عائلى"، صحيح هو استفزّها لما قال لها إن الصورة "على طبيعتها خالص وبلبوص" لكن هذا لا ينفى أنه كان هناك حُرمة للصور الشخصية قبل اقتحام موقعك لحياتنا.

أتعلم يا مارك؟.. عدد المنضمين إلى صفحة «صلاة الفجر» أكثر من عدد المحافظين على أداء صلاة الجمعة!

Private message

رسالة إلى مارك زوكربيرج

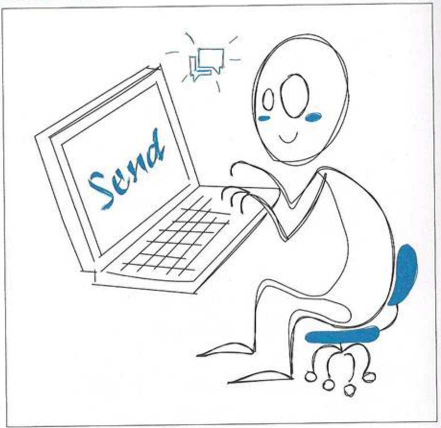
أتعلم يا مارك؟.. نيرمين صاحبة سارة، أخت تامر اللى عندى فى الفريندز، لما لبست الحجاب ماعرفتش تلم صورها قبل الحجاب، والموضوع ده تسبب فى مشكلة كبيرة بينها وبين وائل خطيبها.. وكانت النتيجة إنها فسخت الخطوبة ورجعت قلعت الحجاب تانى.. وبرضه ماعرفتش تلم صورها وهى محجبة، عشان تتجنب التعليقات على تخليها عن الحجاب.

لا أخفى عليك ما أشعر به فى الفترة الأخيرة، حيث أصبحتُ أشعر أنه لا توجد فائدة من عدد الساعات المُهدرة يوميا لمتابعة حسابى الشخصى، أنت يا مارك أكثر شخص مستفيد من كل دقيقة بتضيع من وقتى، ولا أريدك أن تفسّر كلامى بشكل خاطىء، أو تعتقد إنى بنفسن عليك -لا سمح الله- عشان إنت عديت وأصبحت من أغنياء العالم، على الرغم من إنك أصغر منى سنًا، وأنا لا أزال أترك عملا وأذهب إلى عمل آخر، من أجل بضع مئات من الجنيهات فرقًا فى الراتب، بل إن هناك أشخاصًا آخرين لا يجدون العمل أصلا، وهذه الفئة بالتحديد هى أكثر فئة تستخدم موقعك بشراهة.

لن أطيل عليك أكثر من ذلك ولكن قبل أن أنهى رسالتى، أريدك أن تعلم أن هذا الكتاب ليس دراسة علمية، ولم أكتب فيه أى إحصائيات أو أرقام عن الفيس بوك، لأنى مش هجيب التايهة يعنى لما أتكلم عن أرباحه السنوية، أو عدد مستخدميه.. وبالتأكيد أنت أعلم منى بذلك.. ولكن ما لا تعلمه يا مارك أن بداخل موقعك أكوادا لا تعرف أنت ومبرمجوك عنها شيئًا، إنها أكواد تضعها الشعوب، ولا يفهما سوى أبنائها، عزيزي مارك.. ستجد فى هذا الكتاب الفيس بوك، ولكن من واقع حسابات الفيس بوك المصرية.

Wall Photos

Back to Album · Book Photos | Previous Next



Private message to Mark Zuckerberg :)

From Book Album:
Wall Photos

Share
Tag This Photo
Report This Photo

Profiles

تعدّدت البروفايلات والفيس بوك واحد

Girls You May Know ;)

عن بروفايلات البنات

Profiles

عن بروفايلات البنات

الفيسبوكاوية الرومانسية (الدبدوبية):

- صورة بروفايلها إما لدبدوب أو دبدوبين، بينهم قلب لونه أحمر، أو صورة عائلية لمجموعة من الدباديب.
- وضع صورتها الحقيقية ضد مبادئها، ولكن لا مانع من وضع صورة لعينيها فقط، وإخفاء باقى أجزاء الصورة.
- الـ Status المفضلة "إذا أردتَ شيئًا بشدة، أطلق سراحه، فإن عاد إليك، فهو ملكٌ لك إلى الأبد، و إن لم يعد فهو لم يكن لك من البداية"، غالبًا بتكتبها بمعدّل ثلاث مرات شهريًا وبقى لها أكتر من سنتين بتعمل كده، يعنى واضح جدًا إن هذا الشىء ذهب ولم يعد!
- تفضل الأسماء التعبيرية، من نوعية (لولا العسولة - توتة الدّلوعة - عشق لاينتهي - رهينة الأحزان - همسة حنين - إنسانة - صعب أجبر عيونك تنام - نسمة هوا - بنـوتة مصرية - بنوتة كيوت شفايفها توت).
- قائمة أصدقائها من الأولاد لا تخلو أيضا من نفس نوعية الأسماء التعبيرية، مثل (وليد اللحظة - إنسان حبّوب - القلب الكبير - حمادة شقاوة - صاحب الجمال).
- لما تيجى تكتب "ماينفعش"، بتكتبها "مش ينفع"، أو لما تيجى تكتب "ماتزعلش"، بتكتبها "مش تزعل".
- ردّها المفضّل على أى شىء هو: هههههههههههههه.

facebook | Search | Home Profile Account

Princess Tahany
#Lives in Cairo, Egypt #It's complicated



Share: Status Photo Link Video

What's on your mind?

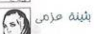
Wall
Info
Photos (40)
Questions
Notes
Friends

Sahar Helmy
كلمتك امبارح على الموبايل وإنتى مش رديتي كلميني يا قمر
8 minutes ago . Like . Comment

Princess Tahany
ya raaaaab
Yesterday at 2:20pm . Like . Comment

عزن الضبع likes this.

Write a comment...

Friends (83)
Shahier Mashhour
Shery Ali
عزن الضبع
Kimooo0o
الشاعر مدحت جدا
مدام عبير
Sahar Helmy
شيئة عزمي

Adel El monadel

Suggest Friends
Unfriend
Share Profile
Report/Block This Person

Princess Tahany
لا يجد مخنوقة أوووووووى.. أووووووف
Thursday at 9:40am . Like . Comment

عزن الضبع likes this.
View all 3 comments
Princess Tahany ههه
5 hours ago . Like . 1

Write a comment...

RECENT ACTIVITY
Princess likes ده مش نصيبى لكن حبيبى. Like
'me 2' on Sahar Helmy's status.
Princess answered ما هو رأيك فى الحب؟ with هى فين الرجالة أصلا. · Follow · Ask Friends
'ربنا يخليكوا لبعض' on Kimooo0o's photo.
'أووووووه' on Adel El monadel's Note أنوثة.
Princess and أميرة فى دنيا حقيرة are now friends.
Princess is attending مش هنتجوز بقى ولا إيه.
Like . Comment . RSVP to this event

facebook

Search | Home | Profile | Account

Shery Ali

#Lives in Cairo, Egypt #In a relationship with Kimooo0o



Share: Status | Photo | Link | Video

What's on your mind?



Shery Ali
OMG !! Ezzay El Song Deh 7elwa Awi Kedaa?!!



Temo Teto - 7abebe
www.youtube.com

43 seconds ago . Like . Comment . share



Shery Ali was tagged in Ana msh Rana's album.



My Surprise B.day
3 New Photos

32 minutes ago



Kimooo0o
Inbox !.. Btw, gamda el profile pic deh xD
44 minutes ago . Like . Comment



Ana msh Rana
Mwaaaaaaaaaah ♥
about an hour ago . Like . Comment

Shery Ali likes this.

Shery Ali (k)
47 minutes ago . Like

Write a comment...

Wall
Info
Photos (235)

In a relationship with
Kimooo0o

Family
Ana msh Rana - Sister
Ziko Maziko - Brother
Mina Nagy - Brother
Ahmed M - Brother

Suggest Friends
Unfriend
Share Profile
Report/Block This Person

الفيسبوكاوية الـ Cool:

- تشعر دائما وأنت تتابع بروفايلها إن "مفيش مشاكل خالص"، وإن السنة كلها أجازات وخروجات وأعياد ميلاد، لدرجة تجعلك تتخيل أن المتظاهرين فى ميدان التحرير -وقت الثورة- كانوا يرتدون ملابس البحر، وعساكر الأمن المركزى يقومون على خدمتهم، وتقديم عصير القصب "الفريش" لهم وقت الظهيرة.
- صورة بروفايلها تكون إما مع أنتيمتها وإما وهى سايقة عربيتها، أو صورة من أرشيف أعياد الميلاد مع البلالين، أو صورتها وهى بتشخبط على الأرض فى ميدان الكوربة.
- تعبّر عن إعجابها بجملة "جامد آخر حاجة"، أما فى حالة زيادة هذا الإعجاب، تتحول جملة الإعجاب إلى "جامد فشخ"، مع ملاحظة إن كلمة "فشخ" لم يكن يليق كتابتها علنًا منذ فترة ليست بعيدة، ولكنها بدأت تعد من الكلمات الدارجة، وتُفضّل كتابتها ``````Fash7، وفى رواية آخرى Fash5.
- تجيد التحدث بلغة الفرانكو أراب بطلاقة وكتابة الرموز (♥).
- لا تخفى ارتباطها العاطفى، فتكتب بكل شفافية عن حالتها العاطفية (In a Relationship with Kimooo0o).
- الـ Status المفضلة: bgd kan youm to7fa luv u Guys.

icebook

Search | Home | Profile | Account

Sahar Helmy +1 Add Friend

sahar only shares some information publicly.
If you know sahar, add her as a friend or send her a message.



Wall
Info
Photos
Report/Block This Person

Profiles

عن بروفايلات البنات

الفيسبوكاوية أم العيال:

- تكون صورة بروفايلها لأحد أبنائها، أو صورة زفافها، عشان تفتكر دايما شكلها قبل الحمل والولادة، ومرحلة ما قبل تفضيل البامبرز على المصاريف الشخصية.
- معظم قائمة أصدقائها بتكون من البنات، نظرا لأن جوزها بيغير عليها جدا، فهى لا تقبل إضافة أى حد، إلا لو كانت هى وجوزها أصحابه من أيام الكلية، فينول هذا الشخص شرف الإضافة من منطلق إنه مش غريب وفى مقام صديق العائلة.
- تنشىء حسابا باسم ابنها أو ابنتها، وتقوم بإضافة كل أصحابها على أساس إن الولد أو البنت لما يكبروا يلاقوا الفيس بوك بتاعهم موجود وجاهز وبالفريندز كمان، يا دوبك يغيّروا الـ Password ويبدأوا حياتهم الفيسبوكية.
- غالبا بيكون عندها ألبوم صور بيحمل أحد هذه الأسماء: (سلومة - ملّوكة - كيكو - my sweety - my Family)
- تعشـــق لعبة الـ Farmville، وخصوصا إذا كانت لا تعمل (ما هو جمع المحصول محتاج متابعة برضه) ولكنها تفضّل الـ Waka-waka فى أوقات آخرى.

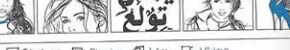
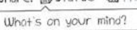
Profiles

عن بروفايلات البنات

الفيسبوكاوية الـ Fake:

- إن لم تشاهد هذا البروفايل من قبل، فأنت فيسبوكاوى أصيل مش مخلّط، أما من بدأ حياته فى عالم المنتديات والهاى فايف، ثم تدرّج إلى أن أصبح فيسبوكاوي، يعلم هذا النوع من البروفايلات جيدا، بل ويبحث عنه.
- غالبا بيكون صاحب هذا البروفايل ولد، يستخدم صور بنات وهمية، إما للنصب، أو للتسلية، أو لإضافة البنات.
- الـ Status المفضلة «ده رقم تليفونى اشحن لى كارت بعشرة وأنا تحت أمرك فى انتظار الكل».
- غالبا الولد اللى بيعمل البروفايل الوهمى ده بيختار اسم لافت زى (أحلاهم وأتحداهم - أسيرة الظلام- الملـــكة - رافعة حاجبها ما حد عاجبها - آمال هانم الشـرسة).
- تكون الصور بالملابس الداخلية، أو دون أى إضافات، ولا تكون لبنت واحدة، بل من الممكن أن تجد صورا لبنتين مختلفتين، أو ممثلة شهيرة، وهذا أكبر دليل على أن البروفايل وهمى، ومع ذلك تنهال تعليقات الإعجاب بشكل مثير للدهشة!
- تتنوع التعليقات بين المندفع الذى يطلب رقم هاتفها، والكسول الذى يترك لها رقمه معلقا "كلّمينى"، والهادىء الذى يكتفى باللايك دون تعليق، أما أكثر ما استوقفنى هو تعليق أحدهم "حرام عليكي إتقى الله يا عارية الجسد" (طب إنت إيه اللى جابك هنا أصلا!)















Profiles

عن بروفايلات البنات

فيسبوكاوية الزمن الجميل:

- هى فيسبوكاوية من الجيل القديم، قررت دخول عالم الإنترنت ومعرفة خباياه، وغالبا بيكون السبب الرئيسى فى هذا إن أحد أبنائها مقيم فى بلد بعيد، فيكون الفيس بوك بالنسبة لها المتنفس الوحيد للاطمئنان بصفة مستمرة على أولادها وأحفادها.
- تفضل استخدام الفيس بوك باللغة العربية، وتكره لغة الفرانكو أراب (تعتبرها لغة حديثة اخترعها الشباب لتجنب الأخطاء الإملائية).
- تتابع تعليقات وصور أبنائها، وتشارك من وقت لآخر بتعليق يحمل حماس وتشجيع الأم.
- تشعر وأنت تشاهد بروفايلها كأنك تشاهد الفيس بوك بألوان رمادية هادئة، أو كأنك رأيت سيارة ١٢٨ لونها أسود مكتوب على لوحاتها المعدنية "جُمرك السويس".
- الـ Status المفضلة "أمورتى الحلوة بقت طعمة ولها سحر كبير"، تكتبها للتعبير عن مدى فرحتها وأعجابها بابنتها اللى دايما بتشوفها أحلى بنت فى الدنيا.
- تضع صور أولادها وأحفادها وأحيانا أحد إخوتها، ولكن نادرا ما تضع صورة لزوجها.

facebook | Search | Home | Profile | Account



Wall
Info
Photos
Friends

Friends (4)
Shahier Mashhour
Shery Ali
عزت الضبع
Princess Tahany

Family



Sahar Helmy
Daughter

Suggest Friends
Unfriend
Share Profile
Report/Block This Person

بثينة عزمى
#Married #Born on October 3, 1958

Share: Status Photo Link Video

What's on your mind?



Shery Ali
Welcome sweety ♥♥
3 hours ago . Like . Comment



عزت الضبع
سعيد بمرورى على موقعك الشخصى بالفيس بوك
تحياتى... عزت
4 hours ago . Like . Comment

Princess Tahany
طنط بثينة نورتى الفيس بوك.. وحشتيييييينى
8 hours ago . Like . Comment



بثينة عزمى is married.
Yesterday at 11:20pm . Like . Comment



بثينة عزمى Listed Sahar Helmy as her Daughter
Yesterday at 3:27am . Like . Comment

RECENT ACTIVITY
بثينة is now friends with Shery Ali and 4 other people.

RECENT ACTIVITY
بثينة changed her Profile Picture.
بثينة is now using Facebook in العربية.
بثينة joined the Egypt network.
بثينة joined Facebook.

There are no more posts to show.

Boys You May Know :D

عن بروفايلات الولاد

Profiles

عن بروفايلات الولاد

الفيسبوكاى صديق النجوم:

- تمثل له إضافة المشاهير والنجوم نوعا من أنواع السعادة لأنه أصبح بإمكانه التواصل مع نجمه المفضل، وإرسال رسالة خاصة له على الـ Inbox وقتما يشاء.
- قد يكون هذا الفيسبوكاى صاحب موهبة ما، فيعتبر إضافة النجم خطوة فى طريقه للوصول إلى حلم الشهرة، فى الوقت الذى يبحث فيه هذا النجم عن توسيع دائرة نجوميته من خلال الفيس بوك، فتصبح العلاقة بين الاثنين معقدة، ولا ينتج عنها سوى تأفف النجم ونفسنة صاحب الموهبة.
- لا يكتب اسمه دون إضافة موهبته قبل الاسم، فيكتب مثلا (الشاعر الغنائى - الكاتب والسناريست - الملحن - المطرب - الفنان - الموزع الموسيقى - المخرج - الفيلسوف).
- دائما يتحدث عن الناس اللى بتبعت له ع الخاص، وإن "الخاص" الذى يتحدث عنه هو ما نعرفه نحن بالإنبوكس.
- له صفحة تحمل اسمه، يقوم بعمل شير لها يوميا.
- يستخدم الفوتوشوب بشكل بدائى، فيقوم بعمل بوسترات تشبه تصميمات أستديوهات التصوير الرديئة.. ويضع فيها صورته، وبجانبها اسمه وموهبته ولقبه.

facebook | Search | Home | Profile | Account

الشاعر مدحت جدا

#Worked at شاعر فنان #Studied at جامعة عين شمس
#Lives in Cairo, Egypt #Born on January 12, 1983







Wall
Info
Photos (40)
Questions
Notes
Friends

Friends (83)
Shahier Mashhour
Shery Ali
عزت الضبع
Kimooo0o
Princess Tohany
مدام عبير
Sahar Helmy
بثينة عزمى
Adel El monadel

Suggest Friends
Unfriend
Share Profile
Report/Block This Person

Share: Status Photo Link Video

What's on your mind?

الشاعر مدحت جدا
اللى أنا مش فاهمه
ومش عارفه
ومش داخل أبدا مخى..
إنك نسيبينى
فى السينما
وتقومى عشان
...
See More
55 minutes ago . Like . Comment

الشاعر مدحت جدا likes this.

Write a comment...

RECENT ACTIVITY
الشاعر likes محبى الشاعر الرائع مدحت جدا. Like



الشاعر مدحت جدا
الحب كالجيم. بيخلى الجسم يلم. ويخلى القلب نشيط. قلبى ف نارك بيشيط. وانت يا حبيبى عامل فيها مهم... مدحت جدا
Yesterday at 9:28am . Like . Comment

Princess Tohany likes this.

الشاعر مدحت جدا thanx 4 like
18 hours ago . Like

Write a comment...

RECENT ACTIVITY
'إلى الأمام يا أحمد ملحن فى مصر وأتمنى يكون فيه شغل بينا قريب و...' on Composer Temo Teto's Wall.
See Friendship

Profiles

عن بروفايلات الولاد

الفيسبوكاوى أبو ضحكة جنان:

- هو نوع خاص من الفيسبوكيين المأصّلين، فهو يعشق الصور والتصوير الفوتوغرافى.
- يؤرّخ حياته من خلال ألبومات الصور التى يقوم بإضافتها يوما بعد الآخر.
- يتضاعف عدد ألبوماته بشكل يجعلك تشعر أن هناك كاميرا خفية تلازمة فى كل مكان، لتسجل كل تفصيلة تحدث فى حياته وحياة أصدقائه.
- لا تخلو صوره الشخصية من ثلاثة أشياء (نضارة شمس - بدلة سوداء - مايوه) ولابد أن تجد إحداها دائما بشكل واضح فى تكوين الصورة.
- صورة بروفايله المفضلة بالكاميرا وهو فى وضع الاستعداد للتصوير بشكل انفعالى، حيث يغمض العين التي ليست خلف العدسة، والعين التي خلفها كذلك!
- فى الغالب يكون مِنْ أوائل مَنْ أنشأوا حسابا على تويتر فى الوقت الذى كان معظم الفيسبوكيين ينظرون فيه إلى موقع تويتر نظرة "مش فاهم"، فهو شخص محب للتكنولوجيا والتواصل الاجتماعى بالفطرة.

facebook | Search | Home Profile Account

Wall
Info
Photos (1,025)
Subscribers (340)
Notes

In a relationship with
Shery Ali

Suggest Friends
Unfriend
Share Profile
Report/Block This Person

KimoooOo
#Lives in Cairo, Egypt #In a relationship with Shery Ali



Share: Status Photo Link Video

What's on your mind?



KimoooOo added 5 new photos to the album Marina.



Marina

2 minutes ago . Like . Comment . share



KimoooOo
Follow me :)



kimoooOo 's profile on Twitter
@kimoooOo
Photography, life, art , Fashion .I'm here to share and make new friends.

8 minutes ago via Twitter . Like . Comment . share



KimoooOo
Martiiiiiinaaaaaaaaaaaa wal3aaaaaaaaaaa :D
28 minutes ago . Like . Comment

Shery Ali likes this.

Shery Ali Luv U bbe ♥ :)
2 minutes ago . Like

Write a comment...

RECENT ACTIVITY
KimoooOo installed the Facebook for BlackBerry application on his phone.
KimoooOo changed his Profile Picture.

facebook

Search | Home | Profile | Account



Wall
Info
Photos (31)
Questions
Friends

Friends (55)

Shahier Moshhour
Shery Ali

الشاعر مدحت جدا
KimoooOo
Princess Tahany

مدام عبير
Sahar Helmy
بثينة عزمى
Adel El monadel

Suggest Friends
Unfriend
Share Profile
Report/Block This Person

عزت الضبع
#Worked at مهندس حر #It's complicated
#Born on September 25

ana eh benesbalk?!





Share: Status Photo Link Video

What's on your mind?

RECENT ACTIVITY
عزت likes وظائف بمرتبات بالألوفات. Like
'...aaaaaaaaaaaaa' on Princess Tahany's link.
'الله الله' on مدام عبير's photo.
'مش فاهم' on Adel El monadel's Note أنولا.

عزت الضبع was tagged in Princess Tahany's album.

Wall Photos
ana eh benesbalk?!
عايزة رأيكم بصراحة و بجد مش هزعل خالص

42 minutes ago

RECENT ACTIVITY
عزت and د.عرفان are now friends . Like . Comment

د.عرفان likes this.

Write a comment...

عزت الضبع

72% love Score!

عزت has 72% love percentage today .


8 hours ago . via Love Box Like . Comment . Check your love

RECENT ACTIVITY
عزت changed his Work Info . Like . Comment
عزت changed his Profile Picture.

Profiles

عن بروفايلات الولاد

الفيسبوكاوى غير الفيسبوكى:

- هو شخص دخل الفيس بوك عن طريق الخطأ، لذا تجده يتعامل مع صفحته الشخصية نفس معاملة الـ CV فيكتب سيرته الذاتية بإخلاص، كأنه يقوم بالتقدم إلى وظيفة.
- صورة بروفايله تشبه صورة الباسبور إلى حد كبير، وقد يضع نفس الصورة مكررة مرتين أو ثلاثة فى الـ Profile Pictures دون ابداء سبب مقنع لهذا التكرار.
- لا تشعر بوجوده تقريبا، فهو قليل المشاركة، ويفضّل متابعة أصدقائه فى صمت.
- لا يجيد التفرقة بين صفحة "الفان" والصفحة الشخصية، وهذا يفسر تصرفه حينما ينضم إلى صفحة "محبى دنيا سمير غانم" ويكتب على الـ Wall "شكرا على قبول طلب الصداقة، وتحياتى للوالد".
- زبون دائم لجميع الصفحات اللى من نوعية "لو جمعنا مليون واحد هنقدر نقفل الفيس بوك فى أوقات الصلاة" طبعا ده مش اسم صفحة حقيقية، بس أعتقد إنها هتنجح لو حد فكر يعملها.. ليه ما تكونش إنت الحد ده؟

Profiles

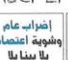
عن بروفايلات الولاد

الفيسبوكاوى المناضل:

- بروفايله يشبه قناة إخبارية متخصصة، فهو لا يكف عن وضع آخر الأخبار والفيديوهات، ويصحبها بتعليقات حماسية.
- الـ Status المفضلة "مش مهم الناس اللى تم اعتقالهم امبارح.. المهم إننا قدرنا نقول للظلم لا"، وطبعا هو لم يُعتقل، لأنه بيسخّن على الـ Wall وبس.
- عضو نشط فى أى صفحة تبدأ بالأسماء التالية (أنا اسمى - الحملة الشعبية - رابطة - معا - كلنا - متضامنون - قاطعوا - كارهى - فضائح).
- صورة بروفايله تتغيّر تبعا للأحداث الجارية، ونادرا ما يضع صورته الشخصية، أو يكتب شيئا عن حالته المزاجية.
- بروفايله مكان خصب لانتشار الشائعات، فهو لا يعقل أى خبر يقوم بنشره، ولا ينظر إلى مصدر المعلومة، كل ما يعنيه هو إثبات وطنيته طول الوقت، وكأنه متهم بالخيانة العظمى.
- دائم المشاجرة مع أصدقائه، وقد تصل الأمور إلى الشتيمة والتهديد بالـ Remove لكل من تسوّل له نفسه الاختلاف معه فى الرأى.

facebook | Search | Home Profile Account

Adel El monadel







لا
للبطاطس المهروسة
عايزين بطاطس صوابع
احنا بنحب الصوابع

Wall
Info
Photos (255)
Subscribers (582)
Notes
Friends

Friends (1824)

Shahier Moshhour
Shery Ali
عزن الضبع
KimoooOo
الشاعر مدحت جدا
مدام عبير



Sahar Helmy

Princess Tahany



بثينة عزمى

Suggest Friends
Unfriend
Share Profile
Report/Block This Person

Share: Status Photo Link Video

What's on your mind?

Adel El monadel



جريدة صفراء | أسرار المقابلة السرية فى الغرفة المغلقة مع الرجل الغامض
www.n-yellow.com

8 minutes ago . Like . Comment . share



Adel El monadel
اعتراضا على حذف صفحة "لا للبطاطس المهروسة" كلنا مقاطعين الفيس بوك النهارده... أرجو الالتزام من الجميع
3 hours ago . Like . Comment



Adel El monadel
شيييييييييير



خطيرجدا جدا: أحد أسود قصر النيل عميل بالدليل
www.youtube.com

5 hours ago . Like . Comment . share

RECENT ACTIVITY
Adel likes ضد أى حد and 5 other pages.
"يبقى انت مش وطني لإنك لو..." on KimoooOo's status.



Adel El monadel
حسبى الله ونعم الوكيل



Wall Photos
يا جماعة البنت دى متغيبة عن أهلها الخطفت من أمام
See More
By: أسهل وأسرع طريقة لكسب بيها حسنات

8 hours ago . Like . Comment . share

Profiles

عن بروفايلات الولاد

الفيسبوكاوى الكاريزما:

- مدوّن أو كاتب أو فنان فى أى مجال.
- نسبة أصدقائه الحقيقين لا تتعدى ٢٠٪ من قائمة أصدقائه، والباقى متابعون له ولأعماله.
- إستاتيوساته لها جاذبية خاصة، تجعله قادرا على أن يكتب "ورور يا فجل"، ومع ذلك يجد من يترك له تعليقا مكتوبا فيه "أنا فاهم قصدك على فكرة وبجد إنت فنان محترم".
- يشعر متابعونه بغيابه، فيذهبون إلى صفحته للتعرف على سبب اختفائه عن الـ Home، وتصله رسائل كثيرة بهدف السؤال عنه، ثم يعود ويشكر فى إستاتيوس كل من اطمأن عليه وقت غيابه.
- حاضر الذهن فى التعليق على الأحداث، وإن لم يجد حدثا يُعلّق عليه، يكتب جملة تعبّر عن فلسفته الذاتية.
- من وقت لآخر يقوم بفلترة الناس اللى عنده، وقد يؤدى ذلك إلى مسح أشخاص لا يجيدون التعبير عن أنفسهم، ولا يقومون بالتعليق على مشاركاته، ولكنهم متابعون جيدون له، فيكون ذلك مؤسفا لهم.
- يعتبر نفسه صاحب شو فيسبوكى، وجمهوره يصفق له من خلال اللايكات والكومنتات.. وقد تأخذه جلالة النجومية من وقت لآخر، ولكنه سرعان ما يعود إلى رشده.

acebook | Search | Home | Profile | Account

Shahier Mashhour

#Studied at Cairo University #Lives in Cairo, Egypt



Wall



Shahier Mashhour

اكتشفت إن كل حاجة حلوة حصلت فى حياتى كانت صدفة.. وكل فرصة ضاعت منى. كان سببها إنى ما بيقاش مستعد للصدفة.. الفرصة دايما بتيجى بالصدفة.. خليك مستعد

3 hours ago . Like . Comment

85 people like this.

View all 52 comments | 9 shares

Write a comment...

Shahier Mashhour

الناس الجميلة اللى بنقابلهم فى حياتنا.. رزق من عند ربنا

5 hours ago . Like . Comment

50 people like this.

View all 36 comments | 11 shares

Write a comment...

Shahier Mashhour

اللي بيدوّر على نفسه بزّه نفسه.. زى اللى بيدوّر على نضارته وهو لابسها.. مهما دوّر مش هيلاقيها!

8 hours ago . Like . Comment

118 people like this.

View all 48 comments | 35 shares

Write a comment...



Shahier Mashhour

عندى مقابلة مهمة أوى بكره.. ادعولى

20 hours ago . Like . Comment

85 people like this.

View all 48 comments

Write a comment...

Wall
Info
Photos (258)
Subscribers (1,890)
Notes
Friends

Friends (4859)



Adel El mohadel



Shery Ali

عزت الضبع



KimoooOo

الشاعر مدحت جدا



مدام عبير

Sahar Helmy



Princess Tahany

بثينة عزمى

Suggest Friends
Unfriend
Share Profile
Report/Block This Person

Notes

ملك الكبدة

مش كل من عمل لنفسه صفحة فان.. هنقول له يا فنان

36 Like Wa 12 Comment © 2012 · (P. 47)

كلما رأيت الـ Fan Pages التي تحمل أسماء أشخاص لا أعرف ما حجم إنجازاتهم ليعتبروا أنفسهم من الشخصيات العامة وينشئوا صفحة تضم معجبيهم، أتذكر نظرية "ملك الكبدة".

ما هذا الكم من الألقاب التى يمنحها أصحاب الصفحات لأنفسهم، فتجد الكاتبة الجريئة.. والمطرب الحساس.. والصحفى اللامع.. والكاتب الرائع.. والرسام العبقرى.. فى حين أن المشاهير والفنانين الحقيقيين لا يحتاجون إلى إضافة صفات تجميلية قبل أو بعد أسمائهم.

إن إضافة كلمة "الفيلسوف" قبل اسم "صلاح جاهين"، لن يزيد من قدر هذا الرجل شيئا، لأن "صلاح جاهين" فى حد ذاته يعنى صفات وأشياء ومعانى كثيرة، تتبادر إلى ذهنك بمجرد سماعك اسمه دون إضافات.. وهذا هو الفرق بين فنان قيمته فى فنه، وفنان قيمته فى الصفة التى تسبق اسمه.

كل هذا يجعلنى أفكر.. وأفكر.. فى نظرية «ملك الكبدة» وهى ليست نظرية علمية أو حقيقة معترف بها من قبل أى جهة، ولكنها نظرية شخصية لها حكاية قديمة.. وقد بدأت هذه النظرية تتبللور فى ذهنى وأنا فى سن صغيرة، وظلت تتطور يوما بعد يوم، إلى أن أصبحت نظرية فيسبوكية بحتة يمكن تطبيقها على كثير من مُلاك صفحات "الفان".

عفوا.. | اللايك مقدما | منعا للإحراج

والحكاية هى أننى منذ نعومة معدتى، قبل أن تبدأ بطنى في استضافة أكلات الشارع بأنواعها، من عربات الفول ومحلات الكشرى وساندويتشات الفينو المحشوة بأنواع اللحوم المختلفة، كانت فى طريق مدرستى الابتدائية عربة كبدة مكتوب عليها (ملك الكبدة)، وكانت رائحة الكبدة تظل فى أنفى حتى بعد أن أذهب إلى البيت، بل وكثيرا ما كنت أحلم بعم عطية يقدم لى ساندويتش الكبدة فى الطبق البلاستيك وبجواره بعض الخيار والجزر المخلل، وظل هذا الحلم يراودنى كثيرا، ولكن تعليمات أمى ونصائح كتب الوزارة بالابتعاد عن الباعة الجائلين، كانت تحول بينى وبين تحويل الحلم إلى حقيقة.

إلى أن جاء يوم لم أستطع فيه مقاومة رائحة الكبدة، فأقدمت على عم عطية وطلبت منه أول ساندويتش كبدة فى حياتى، وكنت فى غاية الانبساط لأننى أخيرا سآكل الكبدة من عند ملك الكبدة شخصيا، ولكني اكتشفت -فيما بعد- أنه لا توجد عربة كبدة فى مصر، إلا ومكتوب عليها (ملك الكبدة)، فهناك ملك الكبدة فى رمسيس، وآخر فى مصر القديمة، وثالث فى وسط البلد، وكثيرون فى كل مكان، وكل عربة لها "الفانز" بتوعها!!

لا أزال حتى اليوم أتساءل.. من هو ملك الكبدة الحقيقى؟.. كما أتساءل، من هو صاحب الفان الفنان؟.. لأنضم إلى صفحته دون أن يحدث لى تلبك عقلى!

برمجة

ما أُخذ بالبرمجة لا يُسترد إلا بالبرمجة

Notes

برمجة

فى أحد مشاهد فيلم "عائلة زيزى"، يحكى الفنان فؤاد المهندس لوالد خطيبته عن الماكينة التى اخترعها الألمان، ويقول له "الألمان اخترعوا ماكنة يخش فيها التور من ناحية، يطلع من الناحية التانية سوسيس"، وإن هذه الفكرة جعلته يقوم بتصنيع ماكينة، يدخل فيها القطن من ناحية، يطلع من الناحية التانية توب قماش، وهو ما حدث بالفعل في نهاية الفيلم، وجميعنا نتذكر مقولة "الماكنة طلّعت قماش".

أن يتحوّل التور إلى سوسيس، والقطن إلى قماش.. منطقى، ولكن غير المنطقى أن يتحول القطن إلى ثلج، أو يتحول الماء إلى قماش مثلا، وهذا هو ما فعله أصغر ملياردير فى العالم "مارك زوكربيرج"، مؤسس موقع الفيس بوك، عندما حوّل أشياء لأشياء أخرى، لم يكن أحد يتخيل إنها ممكن تنقّد على بعض.. لم تخرج ماكينة مارك قماشا كماكينة فؤاد المهندس، ولكنها آخرجت دولارات على الرغم من أن مارك لم يدخل للماكينة ورق نقود، ولكنه أدخل رغباتنا المعلنة والمكبوتة.

إن مارك زوكربيرج، مبرمج نبغ فى مجال البرمجة بشكل بهر العالم كله، فقد استطاع أن يبرمج وقت وثقافات وعلاقات الشعوب، ويحولها -بواسطة مجموعة من الأكواد- إلى مليارات من الدولارات.

.

.

.

.

...

See More

Wall Photos

Back to Album · Book Photos

Previous Next



رسم توضيحى لماكينة مارك اللى بيدخلنا فيها من ناحية.. نطلع من الناحية التانية دولارات

In this photo: Central profile (photos)

From Book Album: Wall Photos

Share

Tag This Photo

Report This Photo

هذه الفكرة جعلتنى أشعر أننى شريك ببروفايلى فى أرباح الفيس بوك السنوية، فإن كل مشاركة لي، تسهم بجزء من دخل هذا الموقع، فأنا أكتب إستاتيوس بشكل يومى، تحظى بإعجاب أصدقائى وتعليقاتهم، كما أننى "أدْمِن" فى جروب كتابى السابق الذى به أكثر من ٣٠٠٠ عضو، وعندما أقوم بعمل Share لأى فيديو، أضيف جملة تعبّر عن رأيى فى هذا الفيديو، وتكون جملتى هى نواة تعليقات أصدقائى، لهذا أستحق أن أكون شريكا بالمجهود.

ومن هنا، فكرت أن أفعل شيئا أستعيد به حقى المسلوب، فكما قام مارك باستغلال حياتى وأفكارى ووقتى -أنا وغيرى- وتحويلها إلى موقع إلكترونى ناجح واسع الشهرة، قمت أنا باستغلال شهرة الموقع وتأليف كتاب عن الفيس بوك، وهنا تكمن البرمجة.

تأميم الفيس بوك

هذا الجزء تخيّل لما كان سيحدث لو نجح النظام في إجهاض ثورة ٢٥ يناير، ولم تتطور الأحداث لتنحّي مبارك، بالتأكيد كان أول ما ستفعله الحكومة هو الانتقام من رموز هذه الثورة، الذين من أبرزهم الـ Facebook.

قررت الحكومة المصرية تأميم شركة الفيس بوك العالمية، شركة مساهمة مصرية، وقد أبدى مارك زوكربيرج احتجاجه الرسمى من خلال صفحته على تويتر، بعد أن قام الأمن بإغلاق صفحة مارك الشخصية على الفيس بوك، للتعتيم على الخبر، وقد اتهم مارك ثلاثة من المبرمجين المقربين له بالتورط مع أجهزة الأمن المصرية بتسريب Password الموقع.

بيان الحكومة بعد قرار التأميم:

- التسجيل على الموقع طبقا للرقم القومى.
- تغيير لون الموقع إلى اللون الأخضر بدلا من الأزرق.
- فرض رسوم اشتراك على أى فيسبوكاوى يريد أن ينشىء حسابا جديدا على الفيس بوك.
- يتم تفعيل حساب الفيس بوك خلال أسبوع من تاريخ الاشتراك فى حالة التسجيل العادى، وخلال ثلاثة أيام فى حالة التسجيل المستعجل.
- تجديد الاشتراك سنويا، وفرض غرامة مالية على من يتأخر عن السداد فى الموعد المحدد.
- تُقدّر رسوم تجديد الاشتراك السنوية مِن قِبَل موظف الفحص المختص، ويكون التقييم تبعا لعدد الفريندز والتعليقات الصادرة والواردة.

- فرض عقوبة وغرامة مالية على كل من يمتلك حسابين فى وقت واحد، دون أخذ موافقة من الجهات المختصة.
- لا تطبق رسوم التسجيل المالية المقررة على كل من هيئات الشرطة والجيش ورؤساء تحرير الصحف القومية.
- تعيين تامر أمين مُتحدّثا إعلاميا للفيس بوك، وتخصيص فقرة أسبوعية فى برنامج "مصر النهارده" بعنوان (من أجل حياة فيسبوكية أفضل).
- يُطبق قانون الطوارىء، وتعتبر الإستاتيوس دليل إدانة يُعتدّ به فى أقسام الشرطة والنيابات العامة.
- يحصل الفيسبوكاوى على اشتراك إجبارى مدى الحياة فى الصفحة الرسمية للحزب الوطنى، لا يمكن إلغاؤه.
- إضافة سبب جديد إلى أسباب عمل الـ Report الشخصى وهذا السبب هو «لدواعٍ أمنية».
- الموقع تابع لوزارة الداخلية، ويحق لوزير الداخلية إضافة أى شخص إلى قائمة أصدقائه، دون إرسال طلب صداقة.
- يحق للدولة إغلاق الموقع فى الأوقات التى يتراءى لها ذلك دون إبداء أي أسباب.
- تستغرق رسائل الإنبوكس من ٣٠ لـ ٤٥ دقيقة للوصول من بروفايل لآخر، حتى تتم مراجعة محتويات الرسالة.

- تجمع أكثر من ١٠٠ شخص للتعليق على Note يعتبر تجمهرا وخروجا عن القانون، وقد يؤدى ذلك إلى إخفاء الـ Note أو استبدالها بمقال آخر من أرشيف أى جريدة قومية.
- تجميد أى حساب فيسبوكى يقوم بنشر أى فيديو مخالف للآداب الوطنية التي أساسها التعتيم والتنويم الإعلامى.
- إلزام المستخدم بوضع صورته الحقيقية، وحظر استخدام صور ميدان التحرير، إلا إذا كانت للميدان وهو "فاضى".
- إغلاق جميع الصفحات والإيفينتات التى تدعو إلى التظاهر، ثم إعادة هيكلتها وافتتاحها من جديد.
- لا يسمح للعاملين بإدارة الموقع بالدخول على صفحاتهم الشخصية، منعا لإهدار أوقات العمل.. ويُعفى أبناء العاملين من ٥٠٪ من رسوم الاشتراك بالموقع.
- تغيير شكل شعار (لوجو) الموقع، على أن يصممها نفس المصمم الموهوب الذى صمم شعارات الوزارات والهيئات الحكومية.
- على المشترك للمرة الأولى الذهاب إلى مصلحة الأحوال الفيسبوكية فى لاظوغلى، وملء (استمارة ٦ بوك) بنفسه، ثم يمكنه التجديد السنوى من خلال الموقع فيما بعد.
- وفيما يلي نموذج لاستمارة ٦ بوك.

استمارة ٦ بوك

جمهورية مصر العربية
وزارة الداخلية
مصلحة الأحوال الفيسبوكية

إجمالى التكاليف ٢٩ جنيه

مشروع فيس بوك لكل مواطن
طلب الحصول على فيس بوك شخصى
طبقا للقانون ١١٣ لسنة ٢٠١١م

البيانات الشخصية

الاسم: [ ] اسم الأب بالكامل: [ ]
تاريخ الميلاد: [|] [|] [| | |] اسم الأم: [ ]
محل الميلاد: [ ] الديانة: [ ] النوع: [ ]
الحالة الاجتماعية: أعزب [ ] متزوج [ ] أرمل [ ] مطلق [ ]
الرقم القومى: [| | | | | | | | | | | | |]

إقرار الفيسبوكاوى

أقر أنا ______________ أن جميع البيانات الواردة بهذا الطلب صحيحة ومطابقة للواقع الفعلى مع تحملى جميع الآثار المترتبة على ذلك وعلمى بأن الإدلاء بأى بيانات غير صحيحة فى هذا الطلب، يعتبر تزويرا فى حسابات فيسبوكية يعاقب عليه بإلغاء الأكونت، طبقا لمواد قانون العقوبات.
توقيع الفيسبوكاوى ______________

تمت مراجعة جميع البيانات الواردة عاليه بالاستمارة، ووجدت مطابقة لملف أمن الدولة.
اسم المسئول: ______________
التوقيع: ______________

ختم الموقع

عن آداب الـ Remove

ليه باكينام مسحتنى لما اتخطبتْ؟

Notes

عن آداب الـ Remove

كانت باكينام صديقتى الفيسبوكية، دائمة البحث عن عريس المستقبل، وكانت تضع كل من حولها فى خانة "ليه لأ"، وإن البنت التى تتبع هذه الطريقة فى البحث عن الزواج كمن تبحث عن وظيفة تناسبها، فتتقدم بالـ CV الخاص بها إلى أكبر عدد ممكن من الأشخاص، والأسرع يكون هو الفائز.

كانت لايكات وكومينتات وبوستات وتاجات باكينام تنهال على بروفايلى المستهدف بغزارة.

☐ Pakinam likes your comment
☐ Pakinam tagged a photo of you
☐ Pakinam posted on your Wall

كانت تجيد كتابة الإستاتيوسات الرومانسية ذات المرجعية الدينية (اللهم لا تُعلّق قلبي بما ليس لي، واجعل لي فيما أحب نصيبا).

كانت عضوة نشطة فى صفحة "لا للصحوبية"، ومن وقت لآخر تقوم بعمل Unlike للصفحة، والاشتراك فيها مرة أخرى، مع كل هدف جديد تضعه فى خانة "ليه لأ"، حتى تظهر بصورتها البريئة على صفحة الـ Home (لا للصحوبية Pakinam likes).

وفى يوم من الأيام، أعلنت باكينام عن خطبتها، ويشهد كل الـ Mutual Friends بيننا أننى كنت صاحب أول لايك وكومنت على صورة خطوبتها.

☐ Congratulations...... u both look amazing :)

Wall Photos

Back to Album · Book Photos Previous Next

Pakinam.. ToOoOoz Feky :P

In this photo: Fostan Pakinam (photos), 7'ateb Pakinam, alsamaka w Delha

From Book Album:
Wall Photos

Share
Tag This Photo
Report This Photo

ولكن باكينام..
بعد أيام من خطبتها
قررت الانتقام
من كل من تجاهلوا إشاراتها فى رحلة بحثها عن العريس، وقامت بحذفهم من قائمة أصدقائها.. وطبعا أنا كنت من الناس الوحشين دول.
عزيزتى باكينام .. إنتى مش تمام!

النداهة الفيسبوكية

عن أباطرة الصفحات والجروبات

36 Like Wa 12 Comment © 2012 · (P. 65)

Notes

النداهة الفيسبوكية

أسطورة "النداهة" معروفة في الريف المصري، وتدور حول امرأة جميلة، تظهر في الليالي المقمرة في الحقول، لتنادي باسم شخص معين، فيقوم هذا الشخص مسحورا ويتبع النداء، إلى أن يصل إليها، وفي محاولة لتفسير الأسطورة، يرى البعض أن المندوه يستجيب للنداهة نتيجة كبت عاطفي لديه، فيحاول التنفيس عن هذه المشاعر في صورة هلوسات إرادية أو لا إرادية (لايكات وكومنتات).

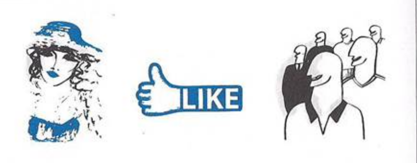
النداهة التى أتحدث عنها هنا ليست أسطورة، فهى تأتى لنا من عالم افتراضي، ولكنها سرعان ما تتحول إلى حقيقة، بفعل مشاركاتنا لها نحن المندوهين.

النداهة الفيسبوكية هى الصفحات التى ننضم إليها، ونلبي نداءها لمجرد انجذابنا لاسم الصفحة، دون أن نفكر لحظة فى نوايا أدمن الصفحة الذى لا نعرفه.. وبانضمامنا لصفحته فإننا نضع فى يده قوة هائلة، وهى قدرته على تحريك آلاف مؤلفة من الفيسبوكيين، وقد تفوق هذه القوة ثقافته ونفسيته، وهنا تقع الكارثة، وتصبح تلك الصفحات مكانا لانتشار الشائعات والمعلومات المغلوطة، وفى بعض الأحيان تصبح عنصرا أساسيا من عناصر إثارة الفوضى الإلكترونية.

قد تنادي النداهة باسم الدين، فتستحلفك أن تجعل هذه الصفحة رقم واحد على الفيس بوك، وتؤكد عليك أن تنشرها بقدر حبك لدينك.. ومنهم من تنادى باسم الوطن، فتطلب منك أن ترسل دعوة لكل أصدقائك إذا كنت تحب بلدك.. الدين والوطن بالتحديد أشياء غير قابلة للعبث، فلا تثق فى النداهة إلا لو كان نداؤها معلوم المصدر.

Wall Photos

Back to Album · Book Photos Previous Next



شكل النداهة قبل أن تتحول إلى صفحة شائعات وتفاهة.. وعلى اليمين مجموعة من الفيسبوكيين المندوهين عينيهم متشالين

In this photo: النداهة (photos), Facebookawyen without eyes

From Book Album: Wall Photos

Share
Tag This Photo
Report This Photo

إذا كانت الصفحة تدعو مثلا إلى الفكرة (x) فقد يكون أدمن الصفحة من أنصار الفكرة (o) ويريد الإساءة للفكر الآخر، الضامن الوحيد أن تكون هوية الأدمن معلومة أو تكون الصفحة رسمية.

هناك حادث فيسبوكى شهير لصفحة عرفت إعلاميا بصفحة "مُدّعي الألوهية"، وبالطبع انضم إليها الكثيرون بهدف إقناع أدمن الصفحة بالرجوع إلى صوابه، أو لقذفه بالشتائم عقابا له على تطاوله على الذات الإلهية.

بعيدا عن أن الانضمام إلى الصفحة أو عمل شير لها تحت مسمى (يا ريت يا جماعة كلنا نعمل ريبورت للصفحة دى) نوعٌ من أنواع الدعاية فى حد ذاته، فإن أكثر ما يدعو إلى الاستفزاز هو ظهور صفحة أخرى تحمل اسم "ضد صفحة مدّعي الألوهية"، والتى انضم اليها الآلاف أيضا.

والسؤال هنا، هل يعقل أن نساند حملة ضد المخدرات شعارها (لا لدماغ الحشيش الجامدة) فنجعل كل من يقرأ الشعار يبحث عن هذه الدماغ الجامدة ليجرّبها؟!

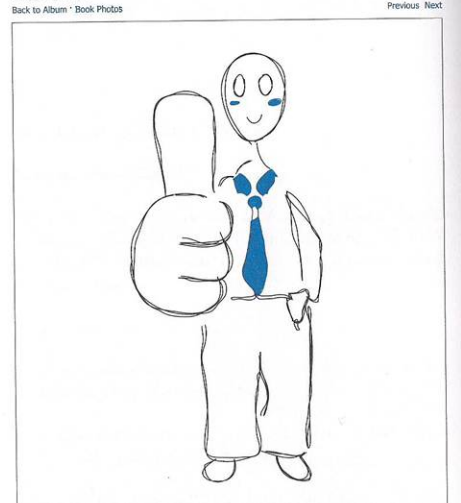
سايكو بوك

حالات فيسبوكية مزمنة

Wall Photos

Back to Album · Book Photos

Previous Next



al2ostaaaz mo3gaab :D :D

From Book Album:
Wall Photos

Share
Tag This Photo
Report This Photo

Notes

سايكو بوك

حالة اللايك اللاإرادى

التعريف بالمشكلة:

اللايك اللاإرادي من أكثر الاضطرابات شيوعا في مرحلة الطفولة الفيسبوكية، وهو عبارة عن الانسياب التلقائي للايكات ليلا ونهارا.. وتشخيص هذه الحالة يُبني على عَرَض أساسي، وهو أن يقوم الشخص بعمل لايك على نفسه مع كل مشاركة يقوم بإضافتها.

صفات المصاب:

- عندما يكتب إستاتيوس، يكون أول من يضغط Like على كلامه، فتشعر أنه التطور الفيسبوكى للشخص اللى بيقول نكتة ويضحك عليها.
- ينضم يوميا إلى عدد مهول من الإيفينتات والصفحات.
- يعتقد فى قرارة نفسه أن كتر اللايكات بتزوّد المعرفة.
- لو سألته "نِفْسَك فى ايه؟" ستكون إجابته "بحلم باليوم اللى أقدر أعمل فيه لايك على رسايل الإنبوكس".
- فى حالة إذا ما قرر إضافة تعليق تكون تعليقاته من نوعية:

☐ Like Awiiii ☐ Like.. Like.. Like ;) ☐ Like bgd:)
☐ Likeeeeee ☐ Dislike :(

Notes

سايكو بوك

حالة الفريند ريكويست لأى بنت

التعريف بالمشكلة:

هو مرض ذكوري سببه عدوى فيروسية للجزء العلوى للبروفايل، ولسهولة انتشار المرض عن طريق الـ Wall والـ Mutual Friends تكثر أوبئة الفريند ريكويست خاصة فى فصل الصيف.

صفات المصاب:

- يعاني معظم المصابين بجفاف شديد فى عدد الفريندز الحقيقيين فى قائمة أصدقائهم.
- قد يكون هناك غثيان على شكل رسائل صادرة منه، وقىء فى شكل رسائل واردة إليه.
- نادرا ما تُمثّل هذه الحالة خطرا على العقلاء.
- يؤمن بنظرية "البنت لما تقول لأ يبقى قصدها آه يا معلم" فيكرر الفريند ريكويست مرات متتالية.
- إحساس بحرقان مع كل طلب صداقة مرفوض.
- غشاوة بصرية (زغللة) و نادرا ما يحدث فقد تام للرؤية.

Wall Photos

Back to Album · Book Photos

Previous Next

شكرا ع الإضافة

:))))

From Book Album:
Wall Photos

Share
Tag This Photo
Report This Photo

حالة انخفاض الأكتيفيتز

التعريف بالمشكلة:

من وقت لآخر يشعر كل فيسبوكاوى بشيء من الملل تجاه مشاركات أصدقائه، وانخفاض الأكتيفيتز يتراوح في شدته ما بين الانخفاض البسيط المزمن، والانخفاض الحاد الذي يستنزف الطاقة الفيسبوكية بحيث لا يعود قادراً على القيام بمشاركاته العادية، بل قد يؤدي به إلى عمل deactivate لحسابه الشخصى.

صفات المصاب:

- فقدان شهية اللايك، و عدم الاهتمام بفيديوهات اليوتيوب.
- سرعة النرفزة فى التعليق على إستاتيوسات الأصدقاء وقد يصحبها حذف صديق أو اثنين.
- يغيّر صورة البروفايل إلى صورة سوداء.
- يقوم بعمل ريفريش لصفحة الـ Home بشكل عصبى تطلعا لأى مشاركة جديدة تُخرجه من حالته.
- الشعور الذاتي للفيسبوكاوى بأنه ليس لتعليقه قيمة.
- في الحالات الشديدة يولد التفكير الفعلي بالانتحار (إغلاق الحساب الشخصى) أو محاولة الانتحار (إغلاق الـ Wall).

حالة النرجسية

التعريف بالمشكلة:

هذه الحالة تترتب على تمركز خزانة العواطف حول بروفايل المصاب، فبدلاً من أن تنطلق البوستات خارجة منه نحو الـ Home، فإنها ترتد منعكسة إلى إنبوكسه ملتفة حول بروفايله، فيصبح قابعا لا يعلّق على مشاركات الآخرين، وفي نفس الوقت يوهمهم بأنه مهتم بهم كل الاهتمام.

صفات المصاب:

- غير واثق من نفسه إنبوكسيا، وأي نقد لإستاتيوساته يجعله يشعر بالغضب والمهانة والإذلال.
- عمل إيفينت لأى حدث عابر فى حياته لا يعنى أحدا غيره.
- أنانية مُفرطة تظهر فى جميع بوستاته وتعليقاته.
- النرجسية أعلى درجة لدى الفيسبوكاوية خاصة في فترة المراهقة، ومن أهم مظاهرها كثرة كتابة اسمها على صورة بروفايلها، وكثرة استخدام كلمة "ME".

Wall Photos

Back to Album · Book Photos

Previous Next



Like & share ba2aa :P :D

From Book Album: Wall Photos

Share
Tag This Photo
Report This Photo

Notes

سايكو بوك

حالة الكوبى بيست

التعريف بالمشكلة:

هى التطور الإلكتروني لكلمة "بيقولك"، وقد يصاحب الكوبى بيست خشونة فى أطراف الكلام، وغالبية المصابين يعانون من الإحباط والكبت وقلة فرص التعبير المتاحة لهم.

صفات المصاب:

- العجز الفكرى.
- صعوبة بَلْع مشاركاته من قبل أصدقائه.
- إفرازات دموية أو غير دموية من ثرثرة تعليقاته.
- فقدان التركيز والحكم على الأشياء والمنطق.
- فقدان الذاكرة قصيرة المدى، فقد يقوم بكتابة أشياء متتالية عكس بعضها دون أن يدرى.
- نشر كثير من الشائعات تحت مسمى "عاجل غير مؤكد".
- قد يصاحب الإصابة مرض تاج الصور المتعددة.

قصائد فيسبوكية

تعايش الإنسان وتعلقه بالأشياء يُولّد داخله مشاعر، بعضها سلبى وبعضها إيجابى، مثل المشاعر الفيسبوكية الموجودة داخلنا، ولا يدرك قيمتها غير الفيسبوكيين أمثالنا، وقد حاولتُ فى هذا الجزء إخراج أحاسيسنا الفيسبوكية المغلقة عليها لابتوباتنا فى شكل قصائد شعرية.

Single
فى
الـ Relationship

لو لسّه بتحب؟!
طب ليه كَتبت Single فى الـ Relationship
و ليه قالت كلام فى Status كلها كدب
وليه عملت Add
من تانى للولاد
وليه مسحت صورها
اللى أنا كنت مصوّرها
واللى أنا متصوّر فيها
أنا متضايق وبموت
وبفكر أكتب Note
علشان أصالحها بيها
أنا يومى مابحسوش إنه بجد يوم
غير لما بشوف صورتها
وضحكتها على الـ Home
أنا أكتر فكرة بتجرحنى
إنها تفكر تمسحنى
معرفش إزاى ساعتها
إزاى هيجينى نوم..:(

In this poem: فيسبوكاوى صاحبته سابته
(From 16 to 24 years old)

أنا فيسبوكاوية

أنا فيسبوكاوية عادية
من الفيسبوكيات
أصحابى ماعدوش الـ 100
وكلهم بنات
أنا أصلى بنت جد
مابضيفشى أى حد
وبخاف على صورى جدا
وبقول يارب اكفينى
من شر واد منفسن
ياخد صورتى ويئذينى
بحب أكتب دعاء من وقت للتانى
أو أكتب كلمة حب عن حاجة نقصانى
وإن حد من صحباتى عملت لى Tag فى صورة
أرد عليها أوام
أنا أصلى مش مغرورة
أنا فيسبوكاوية عادية
من الفيسبوكيات
والساعة 5 الصبح.. ومفيش غيرى على الشات

In this poem: فيسبوكاوية فى حالها
(From 15 to 20 years old)

إنبوكسات

واحد بعت لى كلام
كلام بقى والسلام
مقدرش أقول عليه
كلامه كان أبيح
قلة أدب.. تجريح
رديت وقلت ليه
لو راجل كنت تقول
كلامك ده على الـ Wall
لكن إنت آخرك إنبوكسات
وتشات على المنتديات
وتعيش فيها دور الحسيس
لكن انت أصلا
عيل سيس

In this poem: فيسبوكاوية مُتحرَّش بها إلكترونيا
(التحرش ملوش سن)

صديقى الفكسان

تخيّل لو يوم نسيت
وغسلت سنانك بمعجون الحلاقة
بدل ما تغسلها بمعجون السنان
أو افتكرت الدنيا برد
ولبست بلوفر تقيل بياقة
ونزلت الشارع حسيت إنك حرّان
أهو ده اللى بتعمله فيا
لما بكتب Status وأقول إنى متضايق
بلاقيك بترد عليا
وبتفّه مشاعرى بـكلام مش لايق
يارب تكون فهمت وعرفت إنك غلطان
يا عزيزى
يا صديقى
يا قالش يا فكسان

In this poem: فيسبوكاوى يعانى من صديق لديه من
القَلش ما يكفى لتتفيه مشاعر الآخرين
(القَلش أيضا مالوش سن)

فتاة إستاتيوساتى

36 لايك
و12 كومنت
مفيهمش ولا كومنت
من فتاة إستاتيوساتى
البنت اللى بحلم بيها
وكلامِى كله عليها
وتملّى بكتب ليها
وبَتَاجها فى كل نوتاتى
أنا عارف
إنها شايفانى
أنا حاسس
إنها حاسانى
فى إستاتيوساتى ونوتاتى!

In this poem: فيسبوكاوى شاعر.. بروفايله، هو التطور الإلكترونى لكشكول الخواطر والأشعار بتاع زمان
(From 24 to 42 years old)

حبيبتى.. حبّى.. حياتى

لايكاتى
وكومنتاتى
ورسايل إنبوكساتى
غصب عنى بيروحوا لك
أنا كل يوم
قبل ما أنام
بدخل أشوف
آخر كلام
مكتوب عندك على وووولك
حاولت أمنع نفسى كتير
ما أدخلش عندك
عشان بغير
من كل اللى بيكتبولك

In this poem: فيسبوكاوى غيور بيحب من طرف واحد
(From 16 to 29 years old)

الفيس بوك
فى عصور
"ما قبل الفيس بوك"

ماذا لو كان الفيس بوك موجودا من قديم الزمان؟!

هل كنا سنسمع عن خبر اكتشاف جروب مقبرة الإسكندر الأكبر! ومن خلال الصور والمعلومات الموجودة كنا سنتوصل إلى مكان المقبرة المجهول حتى الآن.. لعلنا كنا سنجد على اليوتيوب تسجيلا نادرا لمحاورات سقراط، يرجع تاريخها إلى عهد البطالمة.

هل كنا سنجد إيفينت لمذبحة القلعة، والمماليك عاملين أتندينج فيه، ثم بعد انتهاء المذبحة يقوم محمد علي بنشر صور المماليك المفتوك بهم عبر صفحته الشخصية، ويضعهم فى قائمة سوداء ويكتب معلقا "أدبسيس خرسيس".

بالتأكيد كنا سنجد صفحة "كلنا سليمان الحلبى"، ولعل أحد الناشطين فى ذلك الوقت كان سيترك تعليقا مكتوبا فيه "اللى حصل لسليمان ممكن يحصل لأى حد فينا.. لا للخزوقة".

لعلنا كنا سنجد إيفينت مسيرة رد الجميل للملك فاروق! وبالتأكيد كنا سنجد صفحات تناهض قمع البوليس السياسى لطلبة الجامعة، هل كانت ستنشأ صفحة لمساندة الرئيس محمد نجيب، ترفض خلعه وتحديد إقامته، وهل كان ذلك سيؤثر على شعبية جمال عبد الناصر؟

هل كان سيتم عمل إيفينت لأحداث (18 و19 يناير 1977) وهل كان السادات سيقطع النت وقت حدوث المظاهرات التى أطلق عليها انتفاضة الحرامية فيما بعد، وهل كان قطع النت سيؤدى إلى تغيير مجرى الأحداث.

هل كنا سنسمع عن بطولة أحمد الهوّان، المعروف بجمعة الشوّان.. الذى عرض حياته للخطر لمدة 6 سنوات من أجل الحصول على جهاز إنذاري، أم أن وجود الإنبوكس كان سيجهض الفكرة أصلا!

ما الذى كان سيحدث لو كان الفيس بوك جزءا من طفولتى أنا مواليد الثمانينيات، بالتأكيد كانت صفحات الشمعدان وبمبم واللبان السحرى ستتصدر المشهد الفيسبوكى، وفيديوهات بقلظ وكعبول والكابتن ماجد وحلقات كوكي كاك ستكون الأكثر مشاهدة على اليوتيوب.

إن مجرد تخيل وجود الموبايل فى فيلم أبيض وأسود كافٍ لانهاء أحداث الفيلم من أول مشهد، فما بالك بوجود الفيس بوك فى أحداث تاريخية لم يكن موجودا فيها أبسط أنواع الاتصال، بالتأكيد كان ذلك سيغيّر مسار التاريخ تماما.

نخرج من هذا الهذيان بنتيجة مهمة، هى أن الأجيال القادمة أفضل حالا منا فى معرفة تاريخهم بالدلائل ودون تزييف، لقد تعلمنا تاريخنا على طريقة "انظر الشكل التوضيحى"، ولكنهم سيتعلمون على طريقة "شاهد هذا الرابط على اليوتيوب".

مشاركات قدماء المصريين على الفيس بوك

صفحات فرعونية:

- لا لتغيير اسم مدينة منف إلى ممفيس.
- مينا موحد البلاد.
- الصفحة الرسمية للعجلات الحربية.
- شهداء معركة قادش.
- لا لمعاهدة رمسيس الثانى مع ملك الحيثيين، دم شهداء قادش مش هيروح هدر يا رمسيس.
- اجعل صفحة ملك الآلهه آمون رقم واحد على الفيس بوك، انشرها بقدر كرهك لرع.
- رابطة كارهي الهكسوس.
- صفحة آمون معبود طيبة، انشرها ولك البعث والخلود.
- زهرة اللوتس فوق الجميع.
- (جروب لم يتم اكتشافه بعد).
- الموضة الشتوية ملابس كتانية منسوجة بالأنوال اليدوية.

- حملة المطالبة بالعفو عن سنوحي، الذى كان قائد جيش الملك أمنمحات الأول.
- أحدث الأواني الفخارية.
- لا للضرائب الباهظة.
- مواقيت فيضان النيل.
- لفائف سرّية من ورق البردي.
- قدّم قرابينك وحافظ على دينك.
- محبو الوزير والمهندس الشهير أيمحوتب.

من فيديوهات الفراعنة على اليوتيوب:

- شاهد بالدليل إخناتون وأسرته يتعبّدون لقرص الشمس.
- لقاء فرعون بسنوحي بعد العفو عنه.
- العجلات الحربية تدهس أحد المطالبين بسقوط رمسيس الثانى.
- الفيديو الذى أبكى سنوسرت الثالث.
- الحقيقة وراء بعثة الملكة حتشبسوت إلى بلاد بونت.

Notes

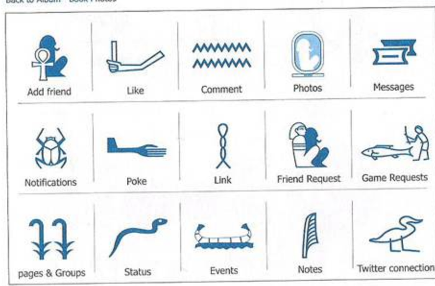
الفيس بوك فى عصور "ما قبل الفيس بوك"

إستاتيوسات فرعونية:

- يا ريت يا جماعة نبطل نكتب باللغة الديموطيقية الدارجة دى.. عايزين نحافظ على لغتنا الهيروغليفية المقدّسة.
- الذى لا يجمع الحطب فى الصيف، لن يحصل على الدفء فى الشتاء.
- علّم ابنك الكتابة والحرث وصيد البنات.
- عندما يحلّ غضب "رع" ببلد، يسقط فيها الفرعون.

ألعاب فرعونية (Game Requests):

- المبارزة.
- حمل الأثقال.
- المصارعة.
- صيد الحيوانات البرية.
- قنص الطيور بعصا الرماية.



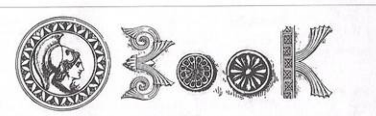
رسوم فيسبوكية قديمة (تشبة إلى حد كبير الـ Icons الموجودة حاليا)

From book album:
Wall Photos

Share
Tag This Photo
Report This Photo



العصر الفرعوني (3200 ق.م)



العصر اليوناني (333 ق.م) - العصر الروماني (30 ق.م)



العصر القبطي (383م)



العصر الإسلامي (641 م)



محمد علي باشا (1811 م)



الملك فاروق (1937 م)



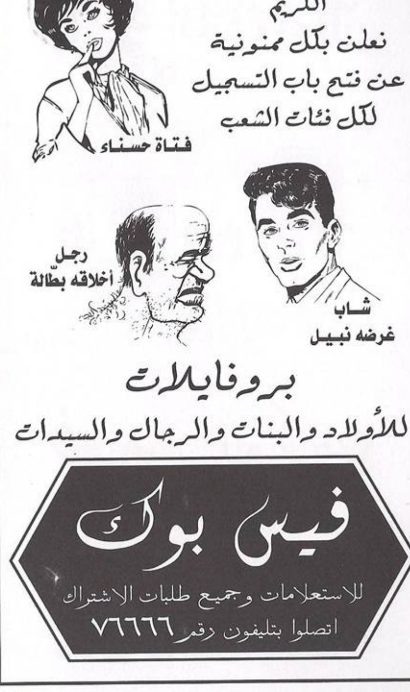
بعد ثورة 23 يوليو ورحيل الملك عن البلاد (1952 م)



بعد تأميم قناة السويس (1956 م)



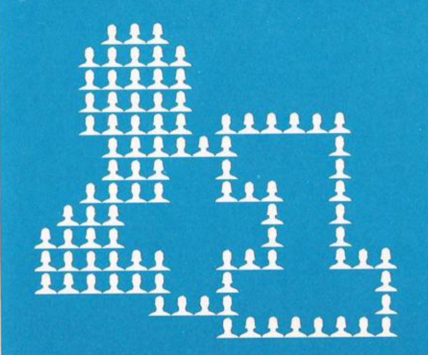
مارك زوكربيرج - بعد طرح الموقع للبيع ضمن برنامج الخصخصة (2004 م)



إعلان عن فتح باب التسجيل للجميع (بعد أن كان مقصورا على الأثرياء والمشاهير)

الآن من فيس بوك...

فيس بوك Extra Friends غير المحدود



سعر موحّد للصديق لأي جنسية فى العالم


رســـــائل بلا حدود


فيديوهـــات خطيرة


ألعــــاب


صور أصحابك الشخصية جدا


ارتباط عاطفى (Aiwa Ba2a)

هذا العرض ساري لفترة محدودة
لمزيد من المعلومات برجاء الاتصال بخدمة العملاء
تطبق الشروط والأحكام

facebook

أول إعلان بعد خصخصة الموقع (على طريقة عروض شركات المحمول)

أمثال فيسبوكية

الأمثال والأقوال الشعبية بتعبّر عن التجارب الإنسانية اللى مرت على المجتمعات من قديم الزمان، من خلال مواقف استطاع الناس صياغتها فى جمل قصيرة، وبما أن الفيس بوك هو مجتمع حديث النشأة، فالمفترض إن جيلنا هو اللى يتولى مهمة تأليف «الأمثال الفيسبوكية» للأجيال القادمة، وأنا من هنا بسجّل أول شويّة أمثال فيسبوكية:

- تعرف فلانة؟.. آه أعرفها.. شفت الإنبوكس بتاعها؟.. لأ.. يبقى ماتعرفهاش.
- يا مآمن للبنات.. اوعى تخدعك اللايكات والكومنتات.
- اللايك.. هو كومنت صاحبه ماعرفش يكتبه.
- إستاتيوس من غير تعليقات.. فانلة من غير حمّالات.
- البروفايل من غير Wall.. باب مقفول.
- كله بالعناد.. إلا الـ Add.
- اللى ماتقدرش تقوله فى وشها.. اكتبه ع الـ Wall عندها.
- اللى تعرف ديّتها.. ضيفها.
- ريمووووفني.. وريحنى من العذاب اللى أنا فيه.
- يموت الفيسبوكى وكيبورده بيلعب.

- البنت اللى تمسحك لما تتخطب، ماتقلقش.. هترجعك تانى لما تتجوز.
- أما البنت اللى تمسحك لما تصاحب.. برضه ماتقلقش.. هترجعك تانى لما تفركش (بس على الله تشد حيلك بقى المرة دى).
- صاحبك يكتب لك فى إنبوكس مقفول.. وعدوك يفضحك على الـ Wall.
- اللى حايشنى عن ريموفك.. إنك مش فريند.
- يا خبر النهارده بفلوس.. بكره هيبقى ع الـ Wall.
- عزيزتى الفتاة الرقيقة.. مش كفاية صور دباديب بقى؟!
- الفيس بوك خلاص ماعدش زى زمان.
- لو كانت ع الفيس بوك.. لأضفتها.
- قال يا فاكسين.. يكفيكوا شر القَلشين.
- البروفايل بيبان من صورته.
- البنت اللى ليها أكونتين.. كلامها له معنيين.
- الشماتة تبان.. فى كومنت الشمتان.

- قليل القُول.. ينام مرتاح الـ Wall.
- أنت متجوزنى ولا متجوز الفيس بوك (من زوجة غير فيسبوكية لزوجها الفيسبوكى فى الـ Weekend).
- الأكونت اللى بيتقفل ما بيرجعش.
- الفيس بوك حاجة والفيس تو فيس حاجة تانية خالص.
- اللى ما يضفنيش.. ما يلزمنيش.
- اعمل شير قبل الغير.
- اللى مايعرفش.. يقول loooool.
- لو لم أكن فيسبوكيا لوددت أن أكون فيسبوكيا.
- كل واحد أدرى بإنبوكسه.
- البروفايل بروفايلك.
- ساعة لشغلك وساعة لفيسبوكك.
- واحد قفل بروفايله.. التانى تعبان ليه!
- مهما كانت الصورة عجباك.. أرجوك.. عشان خاطرى.. اوعى تعمل لى فيها Tag (عن صور الورد والفراشات والافتكاسات).

- اللى يعمل نفسه Wall.. يستحمل قلش العيال.
- اللى يعمل لحد Add ويقوله "هاى ممكن نتعرّف" ملوش مكان هنا.. مكانه الحقيقى فى المنتدى اللى جنبنا.
- كوبى بيست.. كوبى بيست.. كوبى بيست.. لو مش هتفكر قبل ما تكوبى! يبقى لازم تعقلها قبل ما تبيست.
- اللى تاعبنى وواجع قلبى.. إن الفيس بوك بتاعها عربى.
- إن كبر ابنك اعمل له Add.
- لا تضيف العبيط.. ولا تخلى العبيط يضيفك.
- آخر المعروف.. تعملى ريموووووف!

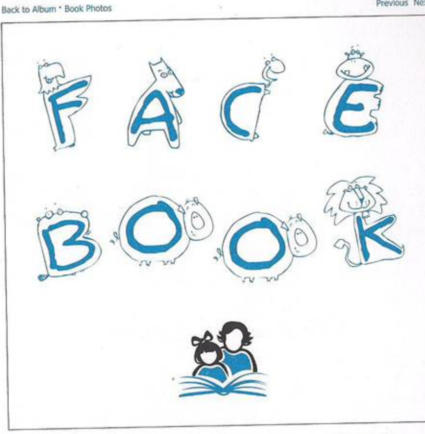
حصّة تربية فيسبوكية

Netiquette

Wall Photos

Back to Album · Book Photos

Previous Next



الفيس بوك للجميع

:D XD

From Book Album:
Wall Photos

Share
Tag This Photo
Report This Photo

أتذكر نصائح وتوجيهات أبى وأمى عن آداب الكلام والطعام والمذاكرة وغيرها من النصائح التى توزّع مجانا فى البيوت المصرية، ونحفظها جميعا عن ظهر قلب، لكن بالطبع لا أجد أى نصيحة عن آداب الحياة الفيسبوكية، والنتيجة أن كثيرا منّا يعانى من "قلة رباية فيسبوكية"، وهذا جعلنى أتخيّل ماذا لو كان هناك كتاب للتربية الفيسبوكية يدرس فى المدارس، كان هيبقى مكتوب فيه إيه؟!

Notes

حصة تربية فيسبوكية

مختارات من كتاب التربية الفيسبوكية

- الفيس بوك بيقرّب البعيد وبيبعد القريب.. البعيد بتعرف أخباره اللى إنت كده كده مش هتعرفها من غير فيس بوك.. أما القريب بعد ما كان بيفتكر عيد ميلادك لوحده، بقى فيه حاجة بتفكره، وبدل ما كان بيتصل بيك، بقى بيكتبلك ع الـ Wall.
- زى ما عيب إنك تتلصص على حد من شباك مفتوح وتشوف هو بيعمل إيه بدون علمه.. عيب إنك تدخل عند حد ماتعرفوش مش مزبّط الـ Privacy بتاعته.
- قبل ما تبعت لحد طلب صداقة، لازم تكون تعرفه، أو يكون عندك سبب مقنع للإضافة، غير إن صورته عجبتك.
- لو جمعنا مليون شخص فى صفحة عشان نقفل صفحة تانية، نبقى عاملين زى اللى بينفخ بالونة عشان يفضى الهوا من بالونة تانية، ومش بس كده، ده إحنا كمان بنعمل دعاية مجانية للبالونة المنفوخة وبننفخها زيادة.
- إدارة الفيس بوك غير مسئولة عن فقد متعلقاتك الشخصية، وخصوصا الصور.
- اوعى تصدّق كلام البنات لبعض ع الـ Wall وخصوصا جملة: wa7shteny.. luv u ya gamila
- تركيب الصور بالفوتوشوب للشخصيات العامة أسلوب رخيص للتعبير عن الرأى، مهما كان اختلافنا معاهم.

- لو عندك موهبة ومتخيل إن إرسال رسايل للنجوم على الإنبوكس هو اللى هيخليك توصل لحلمك، يبقى إنت ماخدتش بالك إن النجم اللى بتبعت له عنده آلاف غيرك، وإنت بالنسبة له مجرد شخص مستنى فرصتك تجيلك جوه إنبوكس من دهب.

- موهبتك تقدر تثبتها بفيديو على اليوتيوب، وحلمك هيتحقق لو الناس اللى ماتعرفكش عملت Share للفيديو بتاعك.

- لما تكتب جملة أو مقوله مش بتاعتك.. اكتب جبتها منين، ولو حد قال لك "حلوة أوى" اوعى تطمع فى الجملة وترد تقول "شكرا.. دى أقل حاجة عندى".

- اللايك من غير سبب، قلة أدب.. يعنى حد كاتب bad mood أو very sick أو بيسأل سؤال محتاج رد، تعمل له لايك ليه؟.. معناها إيه يعنى؟

- بروفايلك الشخصى زى برنامج يومى، إنت اللى بتعدّه وإنت اللى بتقدّمه، اوعى تحوّل بروفايلك لبرنامج توك شو.

- ما تبقاش من الناس اللى طول الوقت بروفايلاتها بتشع طاقة سلبية.. صورة بروفايلك والإستاتيوس بتاعتك زى تبسّمك فى وجه أخيك كده.. صدقة.

- لما تجاوب على أسئلة من نوعية "ما هو أعظم دين عرفته البشرية؟" ده مش هيفيد البشرية فى حاجة على فكرة.. بالعكس، ده هيولّد صراع داخلى تجاه الدين الآخر.

- ماحدش بيختار شكل الـ Home بتاعته، لكن اختيارك لأصدقائك هو اللى بيحدد شكلها.

- أفضل الطرق للرد على الصفحات المسيئة، إنك تعمل Report للصفحة فى صمت.

- لو شفت حد عامل لايك على صورته، وكاتب تحتها "هههههه" ما تفكرش كتير.. مش كل حاجة فى الدنيا ليها تفسير.

- عناوين فيديوهات اليوتيوب مش لازم تكون معبّرة عن محتوى الفيديو، ولكنها بتعبر عن وجهة نظر اللى عامل Upload للفيديو.. شوف الفيديو بعقلك مش بعقل غيرك.

- البروفايل اللى من غير صورة ولا اسم حقيقى.. زى طبق السلطة اللى من غير طماطم.. اوعى تقرّب منه.

- مقياس نجاح أى موقع إخبارى فى زيادة عدد زواره.. وأسهل طريقة لزيادة العدد هى العناوين المستفزّة.. خليك بارد وما تسمحش لحد يسخّنك.

- اتصوّر صورة حلوة وخلّيها صورة بروفايلك، بدل الصور التعبيرية وصور المشاهير.. مفيش أحلى من صورتك تعبّر عنك.

- ما تصدقش الصفحات اللى من نوعية غيّر لون الفيس بوك أو اعرف مين بيدخل على بروفايلك.. أى حاجة عن الفيس بوك وكيفية استخدامه هتلاقيها فى الـ Help Center مش فى صفحة عاملها واحد دماغه فاضية.

- اللى عنده مستندات بيودّيها النيابة.. واللى عنده شائعات بيرفعها ع اليوتيوب (غالبا بس مش دايما).
- اوعى تستسلم للحِكَم الكئيبة المنقولة، اللى بتفسر إن صمتك لا يعنى جهلك، وإن الحب نادر والصديق غادر.. وروّق كده وقوم شيّر أغنية حلوة أو نوت مفيدة.
- اللايك على نجاحات الآخرين بيحميك من أعراض النفسنة.
- مش لازم عشان تبقى ثورجى وصاحب آراء سياسية، يبقى نص كلامك شتيمة وسب دين.
- فى الوقت اللى هتطلب فيه من خطيبتك إنها تمسح زمايلها فى الشغل من على الفيس بوك.. هى بتشوفهم يوميا فيس تو فيس بحكم العمل فى مكان واحد.
- بروفايلك من الحاجات اللى هتعيش والناس هتفتكرك بيها بعد الحياة ما تعملك بلوك من الدنيا.
- لو عجبك أى جزء فى الكتاب ده وحبيت تكتبه كإستاتيوس مثلا.. ما تنساش تكتب المصدر (اسم الكتاب أو الكاتب).
- أما لو كنت من روّاد المنتديات وناوى تنزل الكتاب PDF وتكتب تحته "نسألكم الدعاء"، أحب أقول لك إن ده مش عمل خيرى على فكرة، وإذا كان لابد من الدعاء، فحسبى الله ونعم الوكيل فيك.

نصائح وإرشادات (اللى بتبقى على ضهر الكتاب)

- نحن أمة لها مستقبل فيسبوكى.. بلايكات أبنائها وكثرة تعليقاتهم.
- من دعائم الفيسبوكية أن تعبّر عن رأيك فى حرّية تامة.
- تعليقك المنفسن دليل على ضعف موقفك.
- اللايك، والكومنت، والشير، قيم رفيعة يجب أن نحسن استخدامها.
- مصر تحتاج إلى العقلاء والمفكرين والمبدعين.. فلا تُفْرِط فى الكوبى بيست.
- قوة البروفايل ليست بعدد الأصدقاء، ولكن بمدى جدّية صداقتهم.
- حافظ على نظافة ووووولك.
- الـ Tag عادة سيئة، تدمّر الصداقة، وتُزيد الإيميلات.
- لكل إنسان فيس بوك وفيس بجد.

برّه الصندوق

Notes

برّه الصندوق

أن تُكثر من اللايكات لأحد الـ Friends الذى لا تعرفه عن قرب لتلفت إنتباهه، فيستجيب لك، وتبدأ اللايكات المتبادلة بينكما، إلى أن تنتهى مرحلة اللايكات بمرحلة الكومنتات، ثم التاجات ثم الشات.. اللايك ممكن تكون رسالة تعارف.

أن تفتح صفحة الـ Home فتجد الفتاة التى تحبها وتريد مصارحتها بذلك، قد قامت بتغيير الـ Relationship Status لتعلن ارتباطها العاطفى، فلا تجد شيئا تكتبه، وفى نفس الوقت تريد أن يبدو تصرفك طبيعيا، فتضغط Like.. اللايك ممكن تكون رسالة أنين.

أن يقوم أكثر من شخص بعمل Like على كومنت فى إستاتيوس، فإن ذلك يجعل صاحب الإستاتيوس ينفسن على صاحب الكومنت.. اللايك ممكن تكون رسالة غلاسة.

أن تضغط Like على Post بعد وضعه بثوانٍ، فى حين أن هذا الـ Post قد يستغرق دقائق لقراءته أو مشاهدته (ده معناه إنك ما شوفتش حاجة أصلا).. اللايك ممكن تكون رسالة مجاملة.

أن تفكر فى شخص وتكتب اسمه بالخطأ فى خانة الشير بدل من خانة الـ Search، ثم تقوم بعمل شير للاسم، وعندما تكتشف هذا الخطأ ينقطع التيار الكهربائى.. الشير ممكن تكون رسالة فاضحة.

أن تقوم بعمل share لكلام يتحدث عن المشاعر والتضحية فى الحب، فى الوقت الذى يفتقد واقعك كل هذا.. الشير ممكن تكون رسالة حرمان.

Wall Photos

Back to Album · Book Photos

Previous Next

رسالة غير إنبوكسية بتعمل Loading فى عقل أحد الفيسبوكيين.

From Book Album:
Wall Photos

Share
Tag This Photo
Report This Photo

أن تقوم بعمل Share تدعم فيه فكرة أو تجربة جديدة.. الشير ممكن تكون رسالة نور.

أن تقوم بعمل Share لنشر شائعات وأخبار كاذبة.. الشير ممكن تكون رسالة دمار.

أن تقوم بعمل Share لشىء من باب الاستنكار، وتكون بهذا التصرف سببا فى انتشاره.. الشير ممكن تكون رسالة جهل.

أن تكتب عن نفسك فى الـ Info بطريقة حل الامتحانات بتاعة زمان (اكتب كل اللى تعرفه والمصحح هيختار الإجابة الصح) فتكتب أنك قرأت كتبا لم تقرآها وتُعدّد هوايات لا حصر لها، المقصود منا كلها توصيل رسالة واحدة.. أنا حد جامد جدا.

إنها رسائل نرسلها ونستقبلها خارج صندوق الإنبوكس.

أرواح فيسبوكية

حدث بالفعل

Notes

أرواح فيسبوكية

عندما يفارق الإنسان الحياة، فإنه يترك متعلقاته الشخصية التى تظل تحمل رائحته إلى الأبد، يترك لنا أشياء تذكرنا به طول الوقت، مثلما يترك لنا الفيسبوكاوى صفحته الشخصية وبها ألبومات صوره، ومشاركاته المؤرخه بتوقيت حدوثها.

حكى لي أحد أصدقاء والدى أنه أصبح يخاف من بِدَل والده بعدما توفّاه الله، وظل هذا الشعور يطارده إلى أن قرَر التخلص من كل ملابس والده، لم أفهم كلامه وقتها، ولكننى تفهّمت فيما بعد عندما تُوفي صديقى أحمد فتح الله أو Bateto كما كنا نناديه، لأننى أصبحت أخاف من الدخول على بروفايله.

إن بروفايلات من يرحلون عن عالمنا تتحول إلى قبور إلكترونية، نخاف منها، ولكننا نحرص على زيارتها من وقت للتاني.

ليلة وفاته انهالت الكتابات على صفحته، وكأننا نريد أن نصرخ صرخة فيسبوكية واحدة نقول له فيها "رد علينا.. إنت بجد خلاص؟ مش هينفع ترد علينا تانى!"

أشتاق لرؤية صورته فى صفحة الـ Home، ثم ينخلع قلبى عندما أرى صورته بالفعل، ثم أكتشف أن أحد أصدقائنا قام بعمل تاج له فى دعاء أو صورة.

دائما أتذكر آخر إستاتيوس كتبها قبل وفاته بيوم:

إن العالم يكسر كلا منا بطريقته، و كلٌ منا يصبح أقوى بطريقته
November 25, 2008 at 1:01pm

Wall Photos

Back to Album · Book Photos

Previous Next

batetooz

From Book Album:
Wall Photos

Share
Tag This Photo
Report This Photo

ربنا يرحمك يا أحمد، ماكنتش عارف إنى هزعل عليك أوى كده، أو يمكن ماكنتش عارف إن حد فينا ممكن يموت دلوقتى، عمال أفتكر لك حاجات كتير.

افتكرت أول يوم اتعرفت عليك فيه، وافتكرت كمان لما مرة كنت مروّح من الكلية وقابلتك صدفة وأنا ماشى عند الأوبرا، وكمّلنا اليوم سوا، كأننا كنا متفقين نتقابل، وقعدت أحكيلك عن البنت اللى كنت بحبها أياميها.

افتكرت كمان أول شغلانة عملتها، كنت إنت اللى ساعدتنى فيها، وافتكرت لما قابلتك من 3 أسابيع فى كوستا اللى فى روكسي، وكنا ناويين نعمل حاجة سوا وقلت لى "لو عملنا الموضوع ده أنا هضيف سعادة لسعاداتى".

افتكرت كمان لما مرة زعلنا من بعض، وقعدنا شوية متخاصمين، وندمت أوى إننا ضيّعنا وقت فى الخصام.. إلا هم ليه الناس يا فتح الله بيضيعوا وقتهم فى الزعل والخصام؟ عشان يجى الموت ياخد واحد منهم ويبقوا عاملين زيى كده..يفتكروا الحاجات الحلوة، ويندموا على الأيام اللى زعلوا فيها من بعض!

البقاء لله

:(((

November 26, 2008 at 6:25pm

Chatting

تأملات فى الشات

Chatting

تأملات فى الشات

- رحم الله الفنان الجميل محمد رضا، كان صاحب رؤية إلكترونية دون أن يدري، فقد كان أول من قص الكلا.. (الكلام يعنى)، أتذكره دائما مع كل LoooL وbrb بكتبهم.

- الفرق بين الذين نعرفهم من خلال الشات، والذين نعرفهم فى الواقع، كالفرق بين الصور الثابتة و المتحركة، الحركة دائما تظهر الديفوهات.

- اكتشفت أنني لا أبوح بأسراري لأصدقائي مثلما أبوح بها، فى الشات ورسائل الإنبوكس.

- لا أجد إجابة لسؤال أمى المعتاد "إنت بتضحك على إيه؟" فتبادر بالإجابة متعجبة "بتكلم حد ع النت!"

- للناس ضحكات مختلفة وسمايلى فيس واحد.

- لم تكن تسمح لي أن أهاتفها فى وقت متأخر، بس كنا بنعمل Chatting طول الليل، وكأن الشات خارج حدود الزمن.

- ذروة الشات، قبل الفجر بقليل.

- الشات ليس مكانا لتظبيط البنات كما يعتقد البعض، بل هو مكان لتلاقي الأفكار المتشابهة، فإن أصبحتْ العلاقة غير سوية، فاعلم أن العيب فى دماغك إنت وهى.

- تأتى على الفيسبوكاوى فترة يشعر فيها أن الـ Chatting أصبح كمسلسلات الدراما المُعادة.

Wall Photos

Back to Album · Book Photos

Previous Next

hehehehe
LOL

أنا وصديقي مارك بِزّج
ده صاحبى ومتربين في حتة واحدة
ياكش هو ربنا فتح عليه وبقى عنده الفيس بووووك
وأنا جيت هنا شرّفت فى اللِوووومان
كنا شلة واحدة
جنجل
ومارك بِزّج
وعلي بِزّج
وإسماعين بِزّج
.
.
.
.
...
See More

From Book Album:
Wall Photos

Share
Tag This Photo
Report This Photo

جمل البنات والولاد على الـ Chat

على الشات..
البنات يرفعن شعار (لو بتحبها روح لها لحد البيت)
والولاد يرفعون نفس الشعار
ولكنهم يشترطون أن يكون البيت "فاضي".

مش عايزة أنجرح تانى.
جملة استعطافية وتحذيرية فى وقت واحد.

أنا خايف أتعلّق بيكى.
بيقولها الولد بعد مرور أيام على تعرفّه بالبنت، ولا يوجد مبرر للجملة غير إنه من النوع الخوّاف شوية.

هو غلط بس هنعمل إيه؟
جملة تستسلم فيها البنت لفكرة خاطئة.

ما تجيبى إيميلك عشان شات الفيس بوك بيقطع.
جملة ينتقل بها الولد إلى الـ Messenger، حيث الشات الوفير، تمهيدا لمرحلة "هاتى نمرتك عشان أرنّ لِك لما أدخل أونلاين".

مشكلتي إني حساسة بزيادة.
مشكلة فعلا:)

أنا أول مرة أرتاح لحد كده.
ummmmmmmm

طب هقول لهم فى البيت إيه؟
يعنى هي دي بس المشكلة!

هقوم أصلّي الفجر وإنت كمان قوم صلي.
ربنا يهدي الجميع.

عايز أحكي لِك وخايف تاخدي عنى فكرة وحشة.
جملة بيقولها الولد اللى عايز يحكى حاجة عيب عشان يشوف رد فعل البنت، وعلى أساسه يحدد حواراته القادمة على الشات.

مش عارفه أنا ليه بقول لك كده!
مفيش حد بيقول حاجة وهو مش عارف بيقولها ليه!

أنا حاسس إنى أعرفك من زمان.
بس زمان ماكانش فيه موبايلات (شريف منير - سهر الليالى).

مفيش بنت مابتعرفش ترقص.
محاولة إغراء إلكترونية.

إنت كده هتخلينى أخاف منك.
لازم تخافي.

حبيت مرة وقررت بعدها ما أحبش تانى.
جملة تمهيدية لجملة "إنت خلتنى أعرف يعنى إيه حب بجد.. وأقدر أحب من تانى".

كنت مصاحب واحدة متجوزة زمان.
يا واد يا صايع إنت ;)

إنتي باردة ومابتحسيش.
جملة استفزازية للتحريض على الخطيئة.

أنا بكتب شعر وخواطر.
رومانسي يعني.

نفسى أتجوّز بس ظروفي وحشة.
يعني ما ترسميش على جواز.

أنا كده بجد ممكن أزعل منك.
كده ده اللى هو إيه؟!

يكون طيب ويحبنى وبس.
ربنا يوفق الجميع.

مش لازم خطوبة بس على الأقل قراية فاتحة، أصل هى تضمنه منين يعني؟!
هو بيقنعها بالصحوبية وهى بتقنعه بالجواز.

لا..احكي أنا بقدر ودماغى كبيرة على فكرة مش هفهمك غلط.
خليكى فاكرة إنك إنتي اللى قولتى احكي.

ما بفكرش فى الجواز أصلا.
جملة صعب حد يصدّقها من بنت.

صحبتى وخطيبها اتعرفوا على بعض من على الفيس بوك.
افهم إنت بقى :)

بحترم الولد اللى كده.
;)

بعشق البنت اللى كده.
;)

أنا حاسس إنى بتكلّم مع نفسي.
bgd :)))))

مشكلتي إني بتخمّ فى الناس وبخاف أتفهم غلط.
جملة بتقولها البنت لإقناع الولد قد إيه هى ساذجة وطيبة وبنت حلال.

حلوة صورتك دى.
(f)

بجد.. ميرسى.. بس أنا بحب دى أكتر.
رد البنت التلقائي على الجملة السابقة.

ثواني معايا تليفون.
بيكلّم كذا حد في وقت واحد.

أنا بسمع لتامر حاجات معينة مش كل أغانيه.
معناها أنا Cool وعاقلة فى نفس الوقت.

خلّى بالك من نفسك.
حنّية إلكترونية.

عندنا شقة فى إسكندرية.
اشمعنى إسكندرية يعنى؟!

ماما بتخاف علينا و بابا مربّينا أحسن تربية.
يعني أنا مش بتاعة الكلام ده.

أنا أول مرة أحب واحدة من صورتها.
Big loOoOoOoOol

انا اتكلمت معاك عشان حسّيتك محترم.
إحساس غير معلوم المصدر.

عارفة ....!
؟

عارف ....!
ha

ما زعلتش بس اتكسفت.
hehehehehe

إنتي رومانسية أوي.
وصف أوتوماتيكى يصف به الولد أى بنت على الشات، زى ما حد يسألك "إنت منين؟" لو قلت له من كفر مدغشقر، هيقول لك "أحسن ناس".

ساكتة ليه؟
سؤال يسأله الولد للبنت بعد فترة صمت، وغالبا بيكون ردّها "كنت بتكلم مع ماما".

فرق السن مش مهم عندى.
;)

هو أنا مش تخينة بس مليانة شوية.
مليانة إزاي يعني؟!

هحط الصورة وأشيلها على طول.
ok:)

إنت حنين بجد.
الرد الطبيعي لجملة "إنتى رومانسية أوى".

أنا أول مرة أتعرّف على حد من على النت.
وأنا كمان :)

نفسى أتعلم أرقص تانجو.
غالبا بيكون لسّه شايف فيلم "السلم والتعبان" على روتانا سينما ومتأثّر بيه.

اوعى تكون بتضحك عليا.
Hmmmmmmmmm

ماما بتنادينى عشان أحضّر معاها العشا.
جملة بتوصل بيها البنت للولد إنها ست بيت وشاطرة ولهلوبة.

نتقابل؟.. إنت بتحلم.. كفاية عليك أوى كده.
;)

مابدّيش إيميلى لحد.
;)

مابديش موبايلى لحد.
;)

اللى حصل النهارده ده ياريت ما يتكررش تانى.. ده لو وافقت أقابلك تانى أصلا.
:((((((

My Account

بروفايل الكاتب

Education and Work

Employers



Graphic Designer
eh ra2ek fe Design alketab? :D

College



Applied Arts
walahe kanet a7la ayam :)

Basic Information

About Ahmed

لم يسبق له الكتابة بصفة دورية فى أي جريدة يومية أو مجلة شهرية، لم يقم بإعداد برامج، لا يهوى التصوير الفوتوغرافى وما عندوش كاميرا، وليست له مدوّنة شهيرة، ولم يكن مخرج أفلام قصيرة، ولا حتى ناشطا سياسيا ;)

صدر له ديوان شعر بعنوان "يوميات شاب موكوس" عن دار ميريت، فى معرض الكتاب 2010.

يعمل مصمم جرافيك ويهوى الكتابة.. كثيرا ما يفكر أن يستبدل هوايته بعمله وعمله بهوايته فيعمل كاتبا ويهوى التصميم، ولكنه لم يفعلها حتى الآن!

Interested In	YOU ;)
Relationship Status	In a relationship with 36 لايك و12 كومنت
Sex	Male
Networks	Egypt

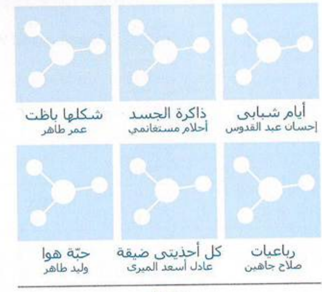
Arts and Entertainment

Music



More

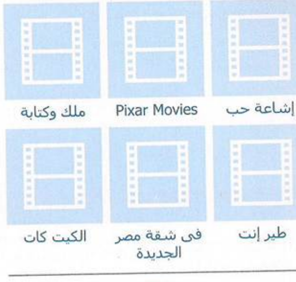
Books



More

Arts and Entertainment

Movies



More

Arts and Entertainment

Activities



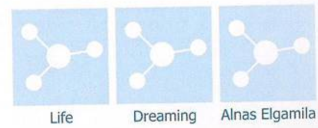
Reading and Writing :)



Eating :D

More

Interests



Contact Information

Phone	Busy :P XPP
Address	Cairo, Egypt
Website	http://www.aamegahed.com
Official Page	http://facebook.com/36like12comment
Email	ahmed@aamegahed.com
Facebook	http://facebook.com/aamegahed
Twitter	http://twitter.com/aamegahed

Poke

شكر خاص يعني :)











Mina Adly Younan
Add Friend















Baba & mama & E7`waty
Add Family









Log out

((: ♥ (F)

◄ إستاتيوس ثم نوت ثم كتاب

بدأت فكرة الكتاب بإستاتيوس كتبت فيها: "تعرف فلانه؟.. آه أعرفها.. شوفت الإنبوكس بتاعها؟.. لأ.. يبقى ما تعرفهاش" ثم كتبت مقالا (Note) بعنوان "أمثال فيسبوكية" نشرته على أحد المواقع الإلكترونية وعلى صفحتي الشخصية، فانتشرت هذه الأمثال كما تنتشر كثير من الجُمل دون أن يُعرف مصدرها، وانتشرت بكثرة على المنتديات بعد حذف اسمي واستبداله بـ (منقول).

◄ أهم من الشغل ظبط الشغل

الكتابة المتفذلكة عن الفيس بوك تجعل النتيجة تشبه فيديوهات تعليم الويندوز باللغة العربية (اذهب إلى قائمة ابدأ ثم انقر على الزر).

الكتابة عن الفيس بوك بأسلوب الكتابة على الفيس بوك، أي بنفس طريقة كتابة الإستاتيوسات والتعليقات، تجعل الكلام خفيفا يوحى بتفاهة الموضوع (أن تجد "هههههههه" مكتوبة جوه المقال عادى).

عشان كده، الكتابة عن الفيس بوك ليها "ظبطة" مش أي حد يعرف يظبطها (طول عمري ما بحبّش أشكر في نفسي P:)

◄ الفكرة فى الفكرة على فكرة

لم أقم بتجميع أشهر الإستاتيوسات أو الصفحات لأنها أشياء تعبر عن أحداث تتغير من فترة زمنية لأخرى، ولم أكتب أية إحصائيات أو أرقام عن الفيس بوك، -كما ذكرت سابقا في رسالة مارك- لأني مش هاجيب التايهة يعنى لما أتكلم عن أرباحه السنوية أو عدد مستخدميه.. الأرقام والإحصائيات لغة فقراء الأفكار.

◄ شكر خاص وشكر خاص جدا

الشكر الخاص، لكل من ساهم في ظهور هذا الكتاب للنور.. أما الشكر الخاص جدا، فهو لكل من له دور في ظهور النور بداخل الكاتب نفسه.. شكر خاص جدا لقارىء هذه السطور. (F) ♥ :))

أحمد.. :)66

Notification

Ahmed Atef Megahed accepted your writer request. **Write on Ahmed's timeline.**
2 minutes ago

www.facebook.com/aamegahed